

The Samsung logo is located in the top left corner of the page. It consists of the word "SAMSUNG" in a bold, sans-serif font, enclosed within a white oval shape that has a slight 3D effect with a shadow.

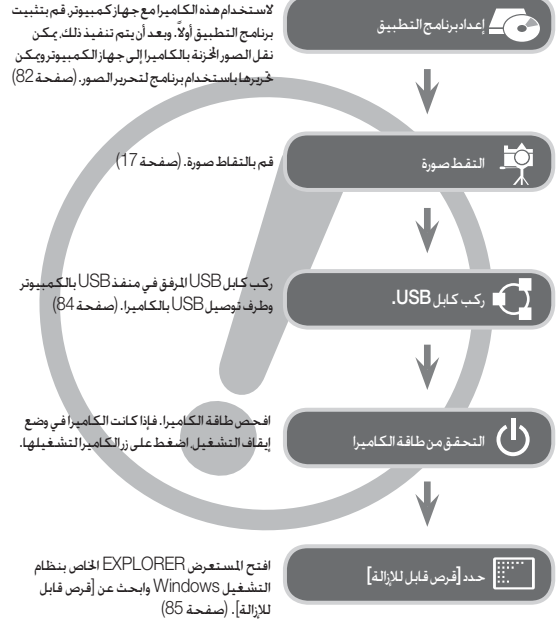
S1070

شكراً لاقتنائك إحدى كاميرات سامسونج.
سيرشدك هذا الدليل ويبين لك كيفية استخدام
الكاميرا، بما في ذلك التقاط الصور وتنزيلها
وإستخدام برنامج التطبيق. برجاء قراءة هذا الدليل
جيداً قبل الشروع في استخدام الكاميرا الجديدة خاصتك.

User Manual

تعليمات الاستخدام

استخدم هذه الكاميرا بالترتيب التالي.



التعرف على الكاميرا الخاصة بك

- شكراً لاقفناك إحدى كاميرات سامسوخ الرقمية.
 - عند الحاجة للحصول على خدمات ما بعد البيع، برجاء إحضار الكاميرا وسبب ما بها من خلل (كالبطارية أو بطاقة الذاكرة الخ) إلى مركز خدمة ما بعد البيع.
 - برجاء قراءة دليل المستخدم بالكامل قبل الشروع في استخدام هذه الكاميرا.
 - برجاء التحقق من عمل الكاميرا بشكل صحيح قبل أن تنوي استخدامها (لتصوير الرحلات أو المناسبات الهامة مثلاً) تجنباً لعدم التعرض لحالة من خيبة الأمل من جراء عدم عمل الكاميرا بشكل صحيح.
 - هذا، وتنفي شركة سامسوخ مسؤوليتها عن أي خسائر أو أضرار قد تنتج عن وجود خلل بالكاميرا.
 - احتفظ بهذا الدليل في مكان آمن.
 - يجب مراعاة أنه إذا كنت تستخدم أحد أجهزة قراءة البطاقات لنسخ الصور الموجودة على بطاقة الذاكرة إلى جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص بك، فقد تلتف الصور.
 - عند نقل الصور للمنتقلة باستخدام الكاميرا إلى جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص بك، فتأكد من استخدام كابل USB المرفق لتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر.
 - كما يرجى ملاحظة أن الشركة المصنعة غير مسؤولة عن أي خسائر أو أضرار قد تلحق بالصور الموجودة على بطاقة الذاكرة نتيجة لاستخدام أي من أجهزة قراءة البطاقات.
 - تخضع المحتويات والرسوم التوضيحية الموجودة بهذا الدليل للتغيير القوائم بدون إشعار مسبق لتحديث وظائف الكاميرا.
- ※ شعرات Microsoft Windows و Windows علامات تجارية لشركة Microsoft Corporation
- ※ في الولايات المتحدة و/أو بلدان أخرى.
- ※ جميع الأسماء التجارية وأسماء المنتجات الواردة بهذا الدليل هي علامات تجارية مسجلة خاصة بأصحابها.

خطر

خطر يستخدم هذا المصطلح ليدل على موقف خطير للغاية سينتج عنه، إذا لم يتم تلاشيته، التعرض للوفاة أو إصابة بالغة.

- خطر يستخدم هذا المصطلح ليدل على موقف خطير للغاية سينتج عنه، إذا لم يتم تلاشيته، التعرض للوفاة أو إصابة بالغة، لا خاويل بأي حال من الأحوال إجراء أي تعديل على هذه الكاميرا، قد يؤدي القيام بذلك إلى حدوث حريق أو إصابة أو صدمة كهربائية أو إلحاق ضرر بالغ بك أو بالكاميرا خاصتك، وينبغي أن تتم كافة أعمال الفحص الداخلي والصيانة والإصلاح فقط من قبل البائع الذي اشتريت منه المنتج أو لدى مركز خدمة كاميرات سامسونج.
- الرجاء عدم استخدام هذا المنتج على مقربة من الغازات القابلة للاشتعال أو المتفجرة. حيث قد يؤدي ذلك إلى زيادة خطر حدوث انفجار.
- لا تستخدم الكاميرا في حالة دخول أي نوع من السوائل أو الأجسام الغريبة بها، قم بإيقاف تشغيل الكاميرا، ثم افصل مصدر الطاقة، ويتعين عليك الاتصال بالبائع الذي اشتريت منه المنتج أو بمركز خدمة كاميرات سامسونج، ولا تستمر في استخدام الكاميرا حيث قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تدخل أو تسقط أي أجسام غريبة معدنية أو قابلة للاشتعال بالكاميرا من خلال الفتحات الموجودة بها كفتحة بطاقة الذاكرة أو غرفة البطاريات، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تقم بتشغيل الكاميرا بأيدٍ مبتلة، حيث قد يشكل هذا خطر حدوث صدمة كهربائية.

WARNING

تحذير

تحذير يستخدم هذا المصطلح ليدل على موقف خطير قد ينتج عنه، إذا لم يتم تلاشيته، التعرض للوفاة أو إصابة بالغة.

- لا تستخدم ضوء الفلاش على مقربة كبيرة من الأشخاص أو الحيوانات، حيث إن وضع ضوء الفلاش على مقربة شديدة من العين قد يؤدي إلى إلحاق ضرر بالغ بالبصر.
- لدواعي السلامة، برجاء الاحتفاظ بهذا المنتج وملحقاته بعيداً عن متناول الأطفال والحيوانات منعاً للتعرض لأي حوادث أو إصابات مثل:
 - ابتلاع البطارية أو أي من ملحقات الكاميرا الصغيرة، في حالة التعرض لأي حادث أو إصابة، برجاء استشارة الطبيب على الفور.
 - توجد احتمالية للتعرض لإصابات نتيجة للاحتكاك بالأجزاء المتحركة بالكاميرا.
- قد ترتفع درجة حرارة الكاميرا والبطارية أثناء الاستخدام لفترات طويلة من الوقت، مما قد يؤدي إلى حدوث خلل في تشغيل الكاميرا، فإذا حدث ذلك، اترك الكاميرا بدون تشغيل لبضع دقائق حتى تبرد.
- لا تترك هذه الكاميرا في الأماكن التي تكون عرضة لدرجات الحرارة العالية للغاية، كالمركبات المغلقة، أو ضوء الشمس المباشر أو غيرها من الأماكن التي تشهد تقلبات شديدة في درجات الحرارة، حيث قد يؤثر تعرض الكاميرا لدرجات الحرارة العالية سلباً على أجزاء الكاميرا الداخلية، كما قد ينجم عن ذلك حدوث حريق.
- يحذر تغطية الكاميرا أو الشاحن أثناء استخدام الكاميرا، حيث قد يؤدي ذلك إلى ارتفاع درجة الحرارة، مما قد يؤدي بدوره إلى حدوث نشوب بهيكل الكاميرا أو حدوث حريق. استخدم الكاميرا وملحقاتها دائماً في الأجواء جيدة التهوية.

WARNING

إعداد الكاميرا	007	مخطط النظام
التعرف على ميزات الكاميرا	008	
المنظر الأمامي والعلوي	008	
المنظر الخلفي	009	
زر سفلي	010	
الوظيفة 5	010	
لمبة بيان مؤقت التصوير الذاتي	011	
لمبة بيان حالة الكاميرا	011	
أيقونة الوضع	011	
توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة	012	
إدخال بطاقة الذاكرة	013	
تعليمات حول استخدام بطاقة الذاكرة	014	
تسجيل	016	مؤشر شاشة العرض البلورية
بدء وضع التسجيل	017	
استخدام وضع التسجيل التلقائي	017	
كيفية استخدام الوضع برنامج	017	
كيفية استخدام الوضع يدوي	018	
كيفية استخدام وضع DIS	018	
استخدام وضع دليل تصوير الأقدام	019	
كيفية استخدام الوضع صورة شخص	020	
استخدام أوضاع منظر	020	
استخدام وضع مقطع فيلم	021	
تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت	021	

تنبيه يستخدم هذا المصطلح ليُدل على موقف خطير قد ينتج عنه، إذا لم يتم تلاشيهِ، التعرض إلى إصابة بسيطة أو متوسطة.	
• قد يؤدي استخدام البطارية المسرّبة، أو التي ترتفع درجة حرارتها بشكل مفرط أو القابلة للانفجار إلى حدوث حريق أو إصابة.	
- استخدم بطارية بمواصفات صحيحة متوافقة مع الكاميرا.	
- لا تقم بتقصير الدائرة الكهربائية بالبطارية، أو تسخينها أو التخلص منها بإلقائها في النار.	
- لا تدخل البطارية وأقطاب التوصيل معكوسة.	
• قم بنزع البطارية عندما تنوي عدم استخدام الكاميرا لفترة طويلة من الوقت، وإلا قد تسرب البطارية مادة أكالة تؤدي إلى إتلاف مكونات الكاميرا بشكل مستديم.	
• لا تطلق ضوء الفلاش أثناء ملامسته للأيدي أو الأشياء، ولا تلمس الفلاش بعد استخدامه لفترة مستمرة.	
فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق.	
• لا تحرك الكاميرا أثناء تشغيلها، إذا كنت تستخدم محول التيار المتردد. وبعد الانتهاء من استخدامها، قم دائماً بإيقاف تشغيلها قبل فصل كبل التيار من مأخذ التيار الكهربائي بالجدار. ثم تأكد من فصل كافة الأسلاك أو الكيبلات المستخدمة في توصيل الكاميرا بغيرها من الأجهزة قبل تحريك الكاميرا. حيث إن تغزير القيام بذلك قد يؤدي إلى إتلاف الأسلاك أو الكيبلات وينتج عنه حدوث حريق أو صدمة كهربائية.	
• يراعى عدم لمس عدسة الكاميرا أو غطاء العدسة لتجنب التلوث صورة غير واضحة واحتمال التسبب في إحداث خلل بالكاميرا.	
• تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.	
• يمكن أن تنفد بطاقات الائتمان خواصها المغناطيسية إذا تركت بالقرب من الحقيبة، احرص ألا تترك البطاقات ذات الشرائح المغناطيسية بالقرب من الحقيبة.	
• يمكن أن يؤدي استخدام محول تيار كهربائي غير متوافق مع الكاميرا إلى تعطل الكاميرا. نوصي باستخدام البطارية المرفقة أو البطارية القابلة لإعادة الشحن الحصرية.	
※ مهايئ التيار المتردد :	
⊕ ⊖	
الفولتية: 3.3 فولت. شدة التيار الكهربائي: 2.0 أمبير القطر : 2.35	
• بعد تشغيل الكاميرا، تأكد من نوع البطارية والنوع الوارد في ضبط الكاميرا على القائمة (الإعدادات) < [نوع البطارية] متشابه (الصفحة 52).	

021	الإيقاف المؤقت أثناء تسجيل مقطع الفيلم (التسجيل المتناهي)	038	ISO
022	أمر يجب مراعاتها عند التقاط الصور	038	موازنة الأبيض
023	استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا	039	تعويض التعرض
023	زر الطاقة	040	إعدادات الكاميرا
023	زر مصراع الكاميرا	040	استخدام شاشة العرض البلورية لضبط إعدادات الكاميرا
023	زر التكبير W / T	040	لتسجيل
025	استكشاف الوجه	040	استخدام القائمة
026	زر وصف كامل / معلومات / لأعلى	041	نوع التركيز التلقائي
027	زر ماكرو / أسفل	041	مفكرة صوتية
028	قفل التركيز	042	تسجيل الصوت
029	زر الفلاش / يسار	043	تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت
031	زر مؤقت التصوير الذاتي / يمين	043	وضع منظر
032	زر القائمة / موافق	044	قائمة الصوت
033	زر E (تأثيرات)	044	الصوت
033	زر E (تأثيرات) : اللون	044	مستوى الصوت
034	زر E (تأثيرات) : الحدة	044	صوت البدء
034	زر E (تأثيرات) : التباين	044	صوت المصراع
034	زر E (تأثيرات) : الإشباع	045	نغمة تنبيه
035	الزر Fn	045	صوت AF
035	استخدام قائمة Fn	045	صورة شخصية
036	الحجم	045	قائمة الإعدادات
036	الجودة / معدل الإطارات	046	العرض
037	التركيز	046	اللغة
037	وضع المشغل	047	ضبط إعدادات التاريخ / الوقت / تنسيق التاريخ

047	صورة البدء	057	زر تشغيل & إيقاف مؤقت / أسفل
047	سطوع الشاشة	058	الأزرار يسار / يمين / القائمة / موافق
048	وظيفة عرض سريع	058	زر الطباعة
048	توفير طاقة الشاشة	058	زر حذف
048	الإعدادات	059	زر E (تأثيرات) : تغيير الحجم
048	تهيئة الذاكرة	060	زر E (تأثيرات) : تدوير صورة
049	استعادة الإعدادات الافتراضية	060	زر E (تأثيرات) : اللون
049	اسم الملف	061	إعداد وظيفة التشغيل باستخدام شاشة العرض البلورية
050	طباعة تاريخ التسجيل فوق الصورة	063	بداية عرض شرائح متعدد
050	إيقاف تشغيل الطاقة تلقائياً	063	بداية عرض شرائح متعدد
051	اختيار نوع مخرج الفيديو	063	خديد الصور
052	ضوء التركيز التلقائي	064	قم بتهيئة تأثيرات عرض الشرائح المتعددة
052	خديد نوع البطارية	064	ضبط فاصل التشغيل
		065	ضبط صوت الخلفية
053	بدء وضع التشغيل	065	لتشغيل
053	تشغيل صورة ثابتة	065	مفكرة الصوت
053	تشغيل مقطع فيلم	066	حذف الصور
054	وظيفة النقاط مقاطع الأفلام	066	حماية الصور
054	تشغيل صوت مسجل	067	DPOF
054	تشغيل مفكرة صوتية	069	نسخ
055	مؤشر شاشة العرض البلورية	070	PictBridge
055	استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا	071	PictBridge: خديد الصورة
055	زر تصغير / تكبير	071	PictBridge: إعداد الطباعة
057	الزر معلومات/أعلى	072	PictBridge: إعادة الضبط

ملاحظات هامة	072
مؤشر التحذير	074
قبل الاتصال بمركز صيانة	075
المواصفات	077
برنامج تشغيل الكامير	080
متطلبات النظام	080
معلومات عن البرامج	081
إعداد برنامج التطبيق	082
بدء وضع التوصيل بالكمبيوتر	084
إزالة القرص القابل للإزالة	087
Samsung Master	088
إعداد برنامج تشغيل USB لنظام التشغيل MAC	091
استخدام برنامج تشغيل USB مع نظام التشغيل ماكينتوش MAC	091
الأسئلة المتكررة	092

مخطط النظام

الرجاء التحقق من الحصول على محتويات العبوة الصحيحة قبل استخدام هذا المنتج. قد تختلف محتويات العبوة باختلاف منطقة البيع. لشراء الملحقات الاختيارية، اتصل بأقرب بائع أجهزة سامسونج أو مركز خدمة سامسونج.

العناصر المرفقة



دليل المستخدم ضمان المنتج



أسطوانة البرامج المضغوطة
(انظر صفحة 81)



حزام الكاميرا



كابل AV



كابل USB



بطاريات قلووية AA



الكاميرا

العناصر الاختيارية



حقيبة الكاميرا



سلك التيار الكهربائي للمزود



الشاحن
(SBC-N2)



بطارية قابلة لإعادة الشحن
(SNB-2512)



بطاقة الذاكرة SD/SDHC/MMC
(انظر صفحة 13)

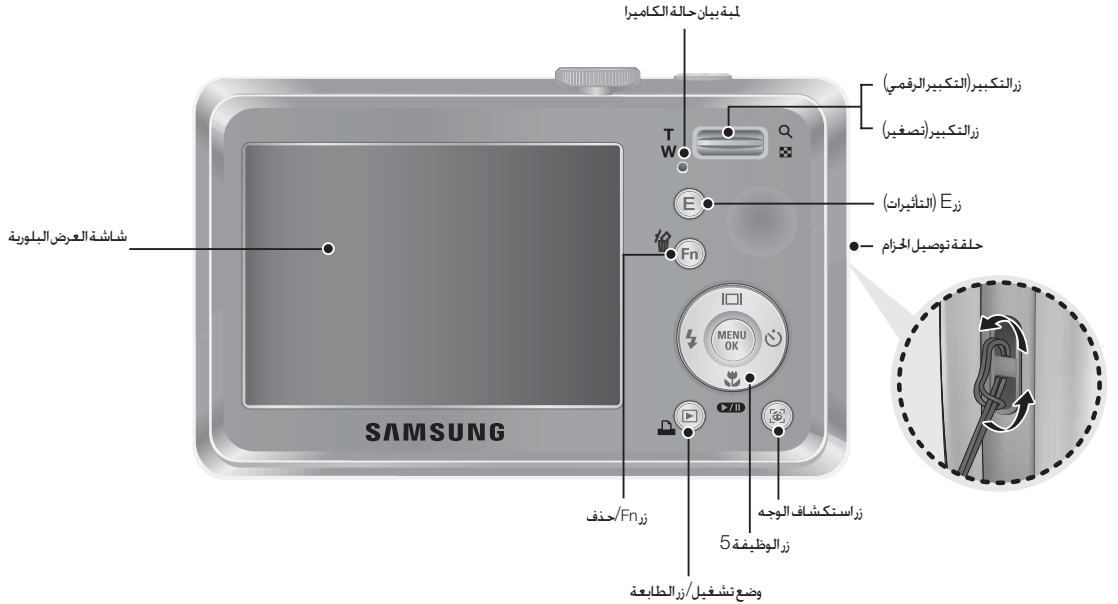
التعرف على ميزات الكاميرا

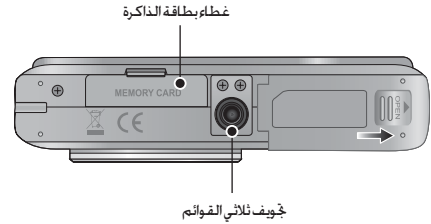
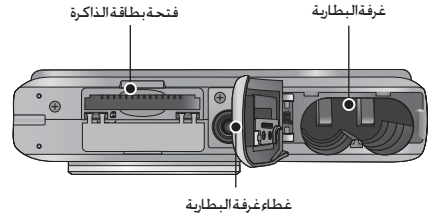
المنظر الأمامي والعلوي



التعرف على ميزات الكاميرا

المنظر الخلفي





✳ لفتح غطاء غرفة البطارية، قم بتحريكه في الاتجاه الموضح أعلاه.

التعرف على ميزات الكاميرا

لغة بيان مؤقت التصوير الذاتي

الوصف	الحالة	الأيقونة
- تومض لغة بيان الحالة لمدة أول 7 ثوان بفواصل زمني 1 ثانية. - تومض لغة بيان الحالة بسرعة خلال آخر 3 ثانية بفواصل زمني 0.25 من الثانية.	وميض	ن
تومض لغة بيان الحالة بسرعة لمدة 2 ثانية بفواصل زمني 0.25 من الثانية.	وميض	2S
سيتم التقاط صورة بعد حوالي 10 ثوانٍ وبعد 2 ثانية يتم التقاط صورة ثانية.	وميض	نن
بعد الضغط على زر مصراع الكاميرا، يتم التقاط الصورة حسب حركة الكائن المطلوب تصويره.	وميض	ننن

لغة بيان حالة الكاميرا

الوصف	الحالة
تضيء الللمبة ثم تنطفئ عندما تكون الكاميرا جاهزة لالتقاط الصور.	تشغيل طاقة الكاميرا
تومض الللمبة أثناء حفظ بيانات الصورة التي تم التقاطها ثم تنطفئ عندما تكون الكاميرا جاهزة لالتقاط الصور.	بعد التقاط صورة
يتوقف تشغيل الللمبة	أثناء شحن بطارية الفلاش
تضيء الللمبة (تنطفئ شاشة العرض البلورية بعد بدء تشغيل الجهاز)	عند تركيب كابل USB في الكمبيوتر
تومض الللمبة (تنطفئ شاشة العرض البلورية)	نقل البيانات باستخدام جهاز كمبيوتر
يتوقف تشغيل الللمبة	عند توصيل كابل الناقل التسلسلي العالي USB بطابعة
تومض الللمبة	أثناء عملية الطباعة
يتم تشغيل الللمبة (تقوم الكاميرا بالتركيز على الكائن)	تومض الللمبة
تومض الللمبة (لا تقوم الكاميرا بالتركيز على الكائن)	

أيقونة الوضع

ارجع إلى صفحة 17 كزيد من المعلومات حول إعداد وضع الكاميرا.

الوصف	تلقائي	برنامج	يدوي	DIS
الأيقونة				
الوضع	دليل مساعدة الصور	صورة شخص	للنظر	فيلم
الأيقونة				

الوضع	مشهد			
	ليل	أطفال	منظر طبيعي	منظر قريب
الأيقونة				
الوضع	نص	غروب	فجر	إضاءة خلفية
الأيقونة				
الوضع	ألعاب نارية	شاطئ وتلج	-	-
الأيقونة				

توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة



يفضل استخدام بطاريات للكاميرا الرقمية (خلال عام من تاريخ التصنيع).

وفيما يلي سرد لهذه البطاريات.

- البطاريات غير القابلة لإعادة الشحن : بطارتان قلويتان AA (شحنة فائقة)
- البطارية القابلة لإعادة الشحن (اختيارية) : SNB-2512 (Ni-MH)

■ مواصفة البطارية القابلة لإعادة الشحن SNB-2512

اللويل	SNB-2512
النوع	Ni-MH
السعة	2500 ملي أمبير في الساعة
الفولتية	1.2V x 2
مدة الشحن	300 دقيقة تقريباً (للاستخدام مع SBC-N2)

✖ قد تختلف البطارية المضمنة باختلاف منطقة البيع.

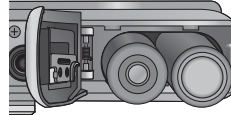
معلومات هامة حول استخدام البطارية.

- فم بإيقاف تشغيل الكاميرا في حالة عدم استخدامها.
 - الرجاء إزالة البطارية إذا كانت الكاميرا لن تستخدم لفترة طويلة من الوقت. فمن الممكن أن تفقد البطاريات شحنها بمرور الوقت وتكون عرضة للتسريب إذا ظلت داخل الكاميرا.
 - من الممكن أن تؤثر درجات الحرارة المنخفضة (أقل من صفر درجة مئوية) على أداء البطارية. وقد تواجه انخفاضاً ملحوظاً في عمر تشغيل البطارية من جراء ذلك.
 - تعمل البطاريات عادة بشكل جيد في درجات الحرارة العادية.
 - قد ترتفع درجة حرارة جسم الكاميرا أثناء الاستخدام المستمر لفترات طويلة. وهذا أمر طبيعي لا شيء فيه على الإطلاق.
 - من السهل شراء البطاريات القلوية. لكن مدة استخدام البطاريات تختلف باختلاف الشركة المصنعة للبطارية أو الظروف التصورية.
 - لا تستخدم بطاريات المنجنيز نظراً لعدم قدرة بطاريات المنجنيز على توفير طاقة كافية.
 - بالنسبة لهذه الكاميرا، يوصى باستخدام بطارية عالية الطاقة (قلوية، نيكل هيدريد).
- في حالة استخدام بطارية أخرى، يمكن أن يقل مدة استخدام البطارية.

توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة

■ أدخل البطارية كما هو موضح

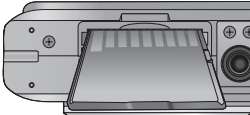
- في حالة عدم تشغيل الكاميرا بعد تركيب البطارية، يرجى التأكد من قطبية البطارية (-/+).
- عندما يتم فتح غطاء غرفة البطارية، لا تضغط على غطاء غرفة البطارية بقوة. فقد يؤدي ذلك إلى إتلاف غطاء غرفة البطارية.



إدخال بطاقة الذاكرة

■ أدخل بطاقة الذاكرة كما هو موضح.

- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا قبل إدخال بطاقة الذاكرة.
- اجعل الجزء الأمامي لبطاقة الذاكرة مواجهًا للجزء الأمامي لعدسة الكاميرا ومسامير البطاقة مواجهة للجزء الخلفي للكاميرا (شاشة LCD).
- يجب عدم تركيب بطاقة الذاكرة بالطريقة الخطأ، حيث قد يؤدي ذلك إلى إتلاف فتحة بطاقة الذاكرة.



■ أُنتم عرض 4 مؤشرات على شاشة العرض البلورية لبيان حالة البطارية.

مؤشر البطارية				
حالة البطارية	البطارية مشحونة شحنًا كاملاً	شحنة البطارية منخفضة (قم بالتحضير لإعادة الشحن أو استخدم البطارية الاحتياطية)	شحنة البطارية منخفضة (قم بالتحضير لإعادة الشحن أو استخدم البطارية الاحتياطية)	البطارية فارغة، (أعد شحن البطارية أو استخدم بطارية احتياطية)

✳ عند استخدام الكاميرا والبطارية في مكان شديد الحرارة أو البرودة للغاية، قد تختلف حالة البطارية على شاشة العرض البلورية عن حالتها الفعلية.

تعليمات حول استخدام بطاقة الذاكرة

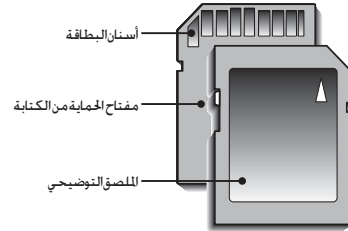
- لا بد من تهئية بطاقة الذاكرة (انظر صفحة 48) إذا كان قد تم شراءها حديثاً وتستخدم لأول مرة وتحتوي على بيانات لا يمكن للكاميرا التعرف عليها أو تحتوي على صور تم التقاطها بكاميرا أخرى.
- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا عند تركيب أو إخراج بطاقة الذاكرة.
- سيؤدي الاستخدام المتكرر لبطاقة الذاكرة في نهاية الأمر إلى تقليل أدائها. فإذا حدث ذلك، سيتعين عليك شراء بطاقة ذاكرة جديدة. مع مراعاة أن ضمان سامسونج لا يغطي استهلاك أو بلاء بطاقة الذاكرة.
- تعتبر بطاقة الذاكرة من الأجهزة الإلكترونية الدقيقة. ومن ثم لا تثن أو تسقط بطاقة الذاكرة أو تعرضها لأي تصادم أو احتكاك عنيف.
- لا تخزن بطاقة الذاكرة في بيئة تضم مجالات إلكترونية أو مغناطيسية. كوضعها بالقرب من مكبرات الصوت العالية أو أجهزة استقبال التليفزيون.
- الرجاء عدم استخدام أو تخزين بطاقة الذاكرة في أي من الأجواء التي تشهد تقلبات شديدة في درجات الحرارة.
- لا تسمح بتعرض بطاقة الذاكرة للأتربة والغبار أو وصول أي سائل إليها. فإذا حدث ذلك، قم بتنظيفها باستخدام قطعة ناعمة من القماش.
- في حالة عدم استخدام بطاقة الذاكرة، يرجى الاحتفاظ بها في الحافظة الخاصة بها.
- قد تلاحظ دفع بطاقة الذاكرة أثناء وبعد استخدامها لفترات طويلة من الوقت. وهذا أمر طبيعي لا شئ فيه على الإطلاق.
- لا تستخدم بطاقة ذاكرة تستخدم في كاميرا رقمية أخرى. لاستخدام بطاقة الذاكرة بهذه الكاميرا، قم بتهيئة البطاقة باستخدام هذه الكاميرا.
- لا تستخدم أبداً من بطاقات الذاكرة التي تم تهيئتها باستخدام كاميرا رقمية أخرى أو بأحد أجهزة قراءة بطاقات الذاكرة.
- قد تلتف البيانات المسجلة على بطاقة الذاكرة إذا تعرضت الذاكرة لأي مما يلي:
 - عند استخدام بطاقة الذاكرة بشكل غير صحيح.
 - في حالة إيقاف تشغيل الكاميرا أو إخراج بطاقة الذاكرة أثناء التسجيل. أو الحذف (التهيئة) أو قراءة البيانات.

- ولا تتحمل سامسونج مسؤولية فقدان البيانات.
- ينصح بعمل نسخة احتياطية من البيانات المهمة على أي وسيط من وسائط التخزين الأخرى: كالأقراص المرنة، الأقراص الصلبة، الاسطوانات المضغوطة الخ.
- إذا لم يتوافر قدر كاف من الذاكرة :
 - تظهر الرسالة [الذاكرة ممتلئة] ولن تعمل الكاميرا.
 - ولاستخدام مساحة الذاكرة الموجودة بالكاميرا الاستخدام الأمثل، قم باستبدال بطاقة الذاكرة أو حذف الصور غير الضرورية المخزنة عليها.
- لا تخرج بطاقة الذاكرة ولمية بيان حالة الكاميرا نومض حيث قد يؤدي ذلك إلى إتلاف البيانات الموجودة على بطاقة الذاكرة.



تعليمات حول استخدام بطاقة الذاكرة

تستطيع الكاميرا استخدام بطاقات الذاكرة SD/SDHC و MMC (بطاقات الوسائط المتعددة).



[[بطاقة الذاكرة SD (الرقمي الآمن)]]

- تشتمل بطاقات الذاكرة SD/SDHC على مفتاح للحماية من الكتابة يحول دون حذف أو تهيئة ملفات الصور. بزلق المفتاح إلى الجزء السفلي من بطاقة SD/SDHC.
- تتم حماية البيانات. بتحريك المفتاح إلى الجزء العلوي من بطاقة الذاكرة SD/SDHC، ستكون إلغاء حماية البيانات.
- قم بزلق المفتاح إلى الجزء العلوي من بطاقة الذاكرة SD/SDHC قبل التقاط صورة.

عند استخدام بطاقة SD سعة 1GB، ستكون سعة التصوير المحددة كما يلي، هذه الأرقام تقريبية ويمكن أن تتأثر سعة الصور بعدة متغيرات كنوعية الكائن المراد تصويره ونوع بطاقة الذاكرة.

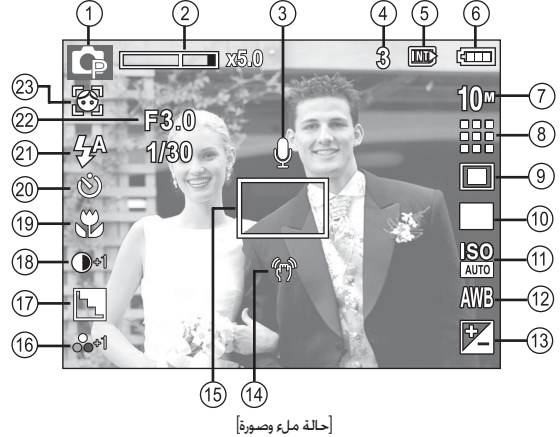
حجم الصورة المسجلة	فلافة جيّداً	فلافة	عادي	30 FPS	15 FPS
10*	تقريباً 219	تقريباً 304	تقريباً 507	-	-
9*	تقريباً 241	تقريباً 341	تقريباً 550	-	-
7*	تقريباً 282	تقريباً 395	تقريباً 619	-	-
7*	تقريباً 290	تقريباً 412	تقريباً 660	-	-
5*	تقريباً 366	تقريباً 507	تقريباً 825	-	-
2*	تقريباً 1089	تقريباً 1458	تقريباً 2204	-	-
1*	تقريباً 1907	تقريباً 2204	تقريباً 2419	-	-
640	-	-	-	تقريباً 14'15"	تقريباً 28'02"
320	-	-	-	تقريباً 51'32"	تقريباً 01:41'47"



- لا تعمل وظيفة التكبير خلال تسجيل الأفلام.
- فمن الممكن أن تغير أوقات التسجيل بتشغيل خاصية التكبير.
- يمكنك تسجيل فيديو حتى 4 جيجا بايت أو 2 ساعة لكل منهما.

مؤشر شاشة العرض البلورية

تقوم شاشة العرض البلورية بعرض معلومات حول وظائف التصوير والاختيارات المتاحة.



[حالة ملء وصورة]

صفحة	الأيقونات	الوصف	مسلسل
-	INT /	رمزبطاقة الذاكرة / رمزالذاكرة الداخلية	5
صفحة 13		البطارية	6
صفحة 36	320 640 720 1080 1280 1440 1600 1800 2000 2200 2400 2600 2800 3000 3200 3400 3600 3800 4000 4200 4400 4600 4800 5000 5200 5400 5600 5800 6000 6200 6400 6600 6800 7000 7200 7400 7600 7800 8000 8200 8400 8600 8800 9000 9200 9400 9600 9800 10000	حجم الصورة	7
صفحة 36	15 30 /	جودة الصورة / معدل الإطارات	8
صفحة 37		الحدة	9
صفحة 37		وضع المشغل	10
صفحة 38	ISO 1800 ISO 2000 ISO 2200 ISO 2400 ISO 2600 ISO 2800 ISO 3000	ISO	11
صفحة 38	AWB	موازنة الأبيض	12
صفحة 39		تعويض التعريض	13
صفحة 22		خديبراهمراز الكاميرا	14
صفحة 41		إطار التركيز التلقائي	15
صفحة 34	+2 +1 -1 -2 C N B G R S AW /	الإشباع / اللون	16
صفحة 34		الحدة	17
صفحة 34	+2 +1 -1 -2	التبيلين	18
صفحة 27		ماكرو	19
صفحة 31	2S	مؤقت التصوير الذاتي	20
صفحة 29		الفلش	21
صفحة 18	F3.0, 1/30	قيمة فتحة الكاميرا / سرعة مصراع الكاميرا	22
صفحة 26/25		اكتشاف الوجه / صورة شخصية	23

صفحة	الأيقونات	الوصف	مسلسل
صفحة 17		وضع التسجيل	1
صفحة 23		رمزبطاقة الذاكرة / رمز الذاكرة الداخلية	2
صفحة 43/42		مفكرة صوتية / إيقاف تشغيل الميكروفون	3
صفحة 15	3	عدد اللقطات المتبقية المتاحة	4
صفحة 15	00:00:00	الوقت المتبقي	

بدء وضع التسجيل

استخدام وضع التسجيل التلقائي (AUTO)

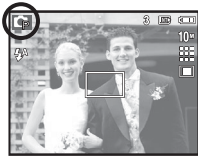
حدد هذا الوضع لالتقاط الصور بسرعة وسهولة بأدنى حد من تدخل المستخدم.



1. أدخل البطارية (صفحة 13)، ركب البطاريات مع ملاحظة القطبية (+/-).
2. أدخل بطاقة الذاكرة (صفحة 13). حيث إن هذه الكاميرا تخوي على ذاكرة داخلية بسعة 16 ميجابايت. أنت لست بحاجة تركيب بطاقة ذاكرة، حيث سيتم تخزين الصور للمنطقة على ذاكرة الكاميرا الداخلية إذا لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة الداخلية. أما إذا تم إدخال بطاقة الذاكرة فسيتم تخزين الصور للمنطقة بها.
3. أغلق غطاء غرفة البطارية.
4. اضغط على زر الطاقة لتشغيل الكاميرا.
5. قم بتحديد الوضع تلقائي عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.
6. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشة العرض البلورية.
7. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.

كيفية استخدام الوضع برنامج (P)

يؤدي تحديد الوضع تلقائي إلى ضبط وتهيئة الكاميرا على أفضل الإعدادات. يمكنك تهيئة كافة وظائف الكاميرا يدوياً فيما عدا خاصيتي قيمة فتحة الكاميرا وسرعة مصراع الكاميرا.



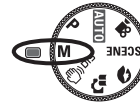
1. قم بتحديد الوضع برنامج عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.
2. اضغط على زر Fn لتهيئة الوظائف المتقدمة مثل حجم الصورة (صفحة 36) الجودة (صفحة 36)، التركيز (صفحة 37)، وضع التشغيل (صفحة 37)، ISO (صفحة 38) موازنة الأبيض (صفحة 38)، وقيمة التعرض (صفحة 39).

- إذا تحول لون إطار التركيز التلقائي إلى اللون الأحمر عندما تضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه، فهذا يعني أن الكاميرا غير قادرة على التركيز على الكائن المراد تصويره. وفي هذه الحالة تكون الكاميرا غير قادرة على التقاط صورة واضحة.
- جنب إعاقه أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.

كيفية استخدام الوضع يدوي (M)

يمكنك تهيئة كافة وظائف الكاميرا يدوياً مع قيمة فتحة الكاميرا وسرعة مصراع الكاميرا.

1. قم بتحديد الوضع يدوي عن طريق تدوير قرص الأوضاع للدرج.
2. اضغط على زر Fn وسيتم عرض قائمة سرعة مصراع الكاميرا وفتحة العدسة. زر أعلى/أسفل: لتغيير قيمة فتحة الكاميرا زر يسار/يمين: لتغيير سرعة مصراع الكاميرا.
3. اضغط على زر Fn مرتين والتقط صورة.

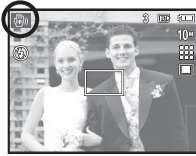


كيفية استخدام وضع DIS (DIS)

وضع تثبيت الصورة الرقمية (Digital Image Stabilisation (DIS) . سيقال الوضع من تأثير اهتزاز الكاميرا وسيساعدك على صورة جيدة التعرض في الظروف المظلمة.



1. حدد وضع DIS من خلال تدوير قرص الأوضاع.
2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تصويره وقم بضبط الصورة.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.



■ أشياء يجب الاهتمام بها لاستخدام وضع DIS

1. لن يعمل التكبير الرقمي في وضع DIS.
2. إذا كانت ظروف الإضاءة أسطح من ظروف إضاءة الفلوريسنت، لن يتم تنشيط DIS.
3. إذا كانت ظروف الإضاءة أكثر إعتاماً من ظروف الإضاءة باستخدام لمبات الفلوريسنت، سوف يتم عرض مؤشر خذير اهتزاز الكاميرا

(DIS) للحصول على أفضل النتائج، التقط الصور في المواقف التي لا يظهر فيها مؤشر

التحذير من اهتزاز الكاميرا (DIS) .

4. إذا كان الكائن المراد تصويره متحركاً فقد تكون الصورة التي تم التقاطها مشوشة.
5. تجنب استخدام الكاميرا أثناء عرض الرسالة [التقاط] لتحقيق نتيجة أفضل
6. نظراً لأن DIS يستخدم معالجات الكاميرا الرقمي، فقد تستغرق الكاميرا وقتاً أطول قليلاً لمعالجة الصور وحفظها.
7. إذا كان حجم الصورة (96) أو (74) لا يمكن خذيد وضع DIS.

• تؤدي القيم الصغيرة لفتحة الكاميرا إلى وضوح الكائن لكنها تجعل الخلفية غير واضحة، أما القيمة الكبيرة للفتحة فتؤدي إلى وضوح كل من الكائن والخلفية.

• يمكن أن تؤدي السرعة العالية لمصراع الكاميرا إلى التقاط كائن متحرك في صورة ثابتة كما لو لم يكن الكائن متحركاً، ويمكن لسرعات مصراع الكاميرا المنخفضة أن تلتقط صورة كائن متحرك بتأثير "نشط".

بدء وضع التسجيل

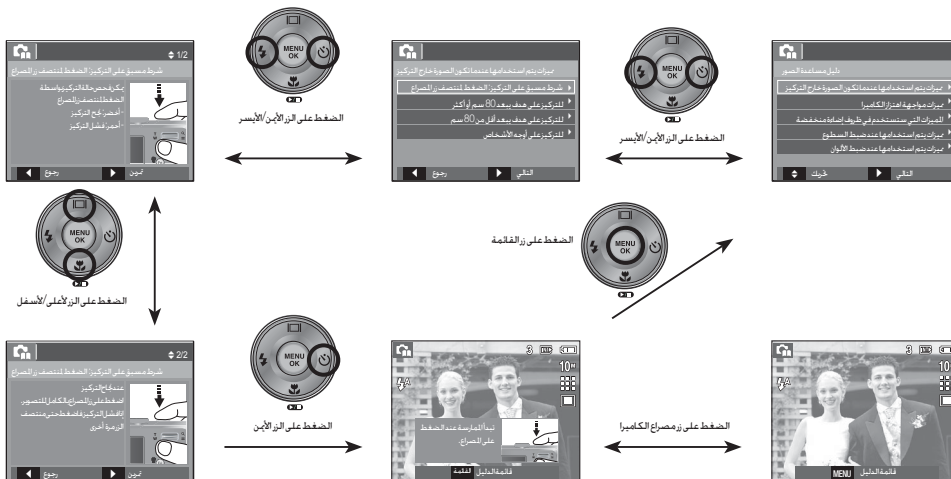
استخدام وضع دليل تصوير الأفلام ()



يساعد المستخدم على معرفة أفضل أسلوب للتعليم والذي يشتمل على حلول للمشكلات المحتملة التي يمكن أن تحدث خلال تصوير الأفلام ويمكن للمستخدم من التصوير.

الوظائف المتوفرة في دليل تصوير الأفلام

- وظيفة يمكن استخدامها عندما يكون التركيز صعب.
- وظيفة يمكن استخدامها عند اهزاز مشهد الصورة.
- وظيفة يمكن استخدامها عند تصوير الأفلام في مكان مظلم.
- وظيفة يمكن استخدامها عند ضبط سطوع الصورة
- وظيفة يمكن استخدامها عند ضبط لون الصورة



[وظيفة يمكن استخدامها عندما يكون التركيز صعب]

بدء وضع التسجيل

كيفية استخدام الوضع صورة شخص (N)

يُرجى خذ يد هذا الوضع لالتقاط الصور بسرعة وسهولة مع وجه الأفراد.



1. حدد وضع الوجه باستخدام قرص الوضع.
2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تصويره وقم بضبط الصورة.



استخدام أوضاع منظر (SCENE)

تستخدم هذه القائمة في تهيئة أفضل إعدادات الكاميرا بسهولة لتناسب مع العديد من مواقف التصوير.

1. حدد وضع المنظر عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج. (صفحة 43)
2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تصويره وقم بضبط الصورة.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.



فيما يلي الأوضاع المتاحة ضمن قائمة منظر.



[بليل]

(N) : استخدم هذا الخيار لالتقاط الصور الثابتة في الليل أو في الظروف المظلمة الأخرى.

[أطفال]

(A) : لالتقاط صورة لكائنات تتحرك بسرعة، على سبيل المثال، أطفال.

[منظر طبيعي]

(S) : لتصوير المناظر البعيدة.

[منظر قريب]

(M) : لتصوير الكائنات الصغيرة من قريب كتصوير النباتات والحشرات.

[نص]

(T) : يستخدم هذا الوضع لتصوير المستندات.

[غروب]

(B) : يستخدم لالتقاط صور الغروب.

[فجر]

(L) : يستخدم لتصوير مشاهد بزوغ الفجر.

[إضاءة خلفية]

(P) : يستخدم لالتقاط صور الأشخاص بدون ظلال ناتجة عن وجود إضاءة خلفية.

[العباب نارية]

(F) : يستخدم لتصوير مناظر الألعاب النارية.

[شاطئ وثلج]

(W) : يستخدم لتصوير مناظر البحار والبحيرات والشلالات والجليد.

بدء وضع التسجيل

استخدام وضع مقطع فيلم (🎬)

يمكن تسجيل مقاطع الأفلام على الذاكرة يمكن تسجيل مقاطع الأفلام على الذاكرة بطول المدة التي تسمح بها المساحة المتاحة على الذاكرة.



1. قم بتحديد وضع مقطع فيلم عن طريق تدوير قرص الأوضاع للرج. (سيتم عرض أيقونة الوضع مقطع فيلم والمدة المتاحة للتسجيل على شاشة العرض البلورية).

2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تصويره وقم بضبط الصورة باستخدام شاشة العرض البلورية.

3. اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل مقاطع الأفلام طالما أن وقت التسجيل متاح يسمح بذلك. سيستمر تسجيل مقاطع الأفلام إذا تم تحرير زر مصراع الكاميرا.

إذا أردت إيقاف التسجيل فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.

✖ وفيما يلي أحجام وأنواع الملفات التي يمكن تسجيلها.
- حجم الصورة : 240x320, 480x640 (يمكن للمستخدم الاختيار بينها)
- نوع مقطع الفيلم : (MJPEG)AVI
- معدل الإطارات : 15FPS, 30FPS (قابل للتحديد)

تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت

يمكنك تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت.

الخطوات من 3 - 1 هي نفس الخطوات المستخدمة في وضع مقطع الفيلم.

4. اضغط على زر القائمة.

5. حدد القائمة [تسجيل] بالضغط على زر يسار/يمين.



6. اضغط على زر أسفل وحد القائمة [كنم الصوت] واضغط على زر يمين.
7. حدد القائمة [تشغيل] بالضغط على زر أعلى/أسفل.
8. الضغط على زر موافق. يمكنك تسجيل الفيلم بدون صوت.

✖ انظر الصفحة 43 للحصول على المزيد من التفاصيل.

الإيقاف المؤقت أثناء تسجيل مقطع الفيلم (التسجيل المتتالي)

تسمح لك هذه الكاميرا بالتوقف المؤقت عن التسجيل خلال المناظر غير المرغوب فيها أثناء تسجيل مقطع الفيلم.

وباستخدام هذه الخاصية يمكنك تسجيل المناظر المفضلة لديك في مقطع الفيلم دون الحاجة إلى إنشاء العديد من مقاطع الأفلام.



■ استخدام التسجيل المتتالي

الخطوات 1 - 2 هي نفس الخطوات المستخدمة في وضع مقطع الفيلم.

3. اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل مقاطع الأفلام طالما

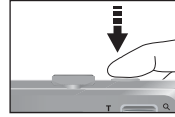
وقت التسجيل المتوفر يسمح بذلك.

سيستمر تسجيل مقاطع الأفلام إذا تم تحرير زر مصراع الكاميرا.

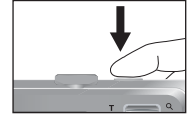
4. اضغط على زر إيقاف مؤقت (⏏) لإيقاف التسجيل مؤقتاً.
5. اضغط على زر إيقاف مؤقت (⏏) مرة أخرى لاستئناف التسجيل.
6. إذا أردت إيقاف التسجيل فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.

أُمُور يجب مراعاتها عند التقاط الصور

- الضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه، اضغط برفق على زر مصراع الكاميرا لتأكيد التركيز وشحن بطارية الفلاش، اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى منتهاه لالتقاط الصورة.



[اضغط برفق على زر مصراع الكاميرا]



[اضغط على زر مصراع الكاميرا]

- قد لا يعمل نظام تركيز الفلاش تلقائياً بالشكل المتوقع في ظل أي من ظروف التصوير التالية.
 - عند التقاط صورة كائن بمستوى منخفض من التباين.
 - إذا كان الكائن المراد تصويره عاكساً للضوء أو لامعاً جداً.
 - إذا كان الكائن المراد تصويره يتحرك بسرعة عالية.
 - عندما يكون هناك ضوء شديد معكوس، أو عندما تكون الخلفية ساطعة بدرجة كبيرة جداً.
 - عندما يحتوي الكائن المراد تصويره على خطوط أفقية فقط أو يكون رفيع للغاية (كالعصا أو سارية العلم).
 - عندما تكون الأجواء المحيطة بالكائن المراد تصويره مظلمة.

- قد تتغير مساحة الذاكرة بناءً على ظروف التقاط الصورة وإعدادات الكاميرا.
- عند إيقاف الفلاش، يتم تحديد وضع وضع تزامن بطيء أو وضع DIS في ظروف الإضاءة المنخفضة. وقد يظهر مؤشر التنبيه بالاهتزاز للكاميرا (🔊) على الشاشة LCD. حامل ثلاثي القوائم ووضع الكاميرا على سطح ثابت أو التغيير إلى وضع إطلاق ضوء الفلاش.
- التصوير في مواجهة الضوء: يُرجى عدم التقاط الصور في مواجهة الشمس. حيث إن القيام بذلك سوف يؤدي إلى إعتام الصورة. لالتقاط صورة في مقابل الضوء يرجى استخدام خيار [إضاءة خلفية] في وضع التقاط المنظر (انظر صفحة 20) وملء الفلاش (انظر الصفحة 30) وتركيز اللقطة (انظر صفحة 37) أو تعويض التعرض (انظر صفحة 39).
- تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.
- قم بتكوين الصورة باستخدام شاشة العرض البلورية.

استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا

يمكن ضبط خاصية وضع التسجيل باستخدام أزرار الكاميرا.

زر الطاقة

يستخدم هذا الزر لتشغيل/إيقاف طاقة الكاميرا. إذا لم يتم استخدام الكاميرا خلال الوقت المحدد فسوف يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً للحفاظ على عمر البطارية. ارجع إلى صفحة 50 لمزيد من المعلومات حول خاصية إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً.



زر مصراع الكاميرا

يستخدم هذا الزر لالتقاط الصور أو تسجيل الصوت في وضع التسجيل.



- في وضع مقطع فيلم يؤدي الضغط على زر مصراع الكاميرا حتى منتهاه إلى بدء عملية تسجيل مقطع الفيلم. اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل مقاطع الأفلام للمدة التي تسمح بها المساحة المتاحة للتسجيل على الذاكرة. إذا أردت إيقاف التسجيل فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.

- في وضع صورة ثابتة يؤدي الضغط على زر مصراع الكاميرا لنصفه إلى تشغيل خاصية التركيز التلقائي وفحص حالة الفلاش.

يؤدي على زر مصراع الكاميرا حتى منتهاه إلى التقاط الصورة وتخزينها. إذا قمت بتحديد تسجيل ذاكرة صوتية، ستبدأ عملية التسجيل بعد انتهاء الكاميرا من تسجيل البيانات الخاصة بالصورة.

زر التكبير W / T

في حالة عدم عرض القائمة، يعمل هذا الزر كزر التكبير البصري أو التكبير الرقمي.

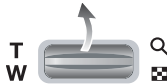
تحتوي هذه الكاميرا على خاصية التكبير البصري بمعدل 3X والتكبير الرقمي بمعدل 5X.

يؤدي استخدام المعدلين إلى عرض معدل تكبير إجمال يبلغ 15X.

■ التكبير تبلي

التكبير البصري TELE (تبلي): الضغط على زر التكبير T، يؤدي ذلك إلى تكبير الكائن المراد تصويره، بمعنى أنه يصبح أكثر قرباً.

التكبير الرقمي TELE (تبلي): عندما يتم تحديد أعلى حد للتكبير البصري (3X)، يؤدي الضغط على زر تكبير T إلى تشغيل برنامج التكبير الرقمي. يؤدي تحرير الزر تكبير إلى إيقاف التكبير الرقمي على الإعداد المطلوب. بمجرد تحقيق أقصى تكبير رقمي (5X)، فإن الضغط على زر التكبير T لن يكون له تأثير.



[التكبير البصري 5.0X]



[التكبير TELE (تبلي)]



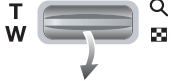
[التكبير WIDE (واسع)]

زر التكبير W / T

■ تكبير واسع

التكبير البصري WIDE (واسع) : الضغط على الزر تكبير، يؤدي ذلك إلى تصغير الكائن المراد تصويره.

بمعنى أن الكائن سيبدو أكثر بعداً. الضغط على زر تكبير W باستمرار يعمل على ضبط الكاميرا على الحد الأدنى لإعدادات التكبير؛ بمعنى أن الكائن المراد تصويره سيبدو أبعد ما يكون عن الكاميرا.



- قد تستغرق الصور التي يتم التقاطها باستخدام خاصية التكبير الرقمي وقتاً أطول حتى تنتهي الكاميرا من معالجتها، لذا، اترك الوقت اللازم لتنتم عملية المعالجة هذه.
- فإذا تم الضغط على أزرار التكبير أثناء تسجيل لقطات مقاطع الأفلام، لن يتم تسجيل الصوت.
- وقد يلاحظ انخفاض في جودة الصورة عند استخدام التكبير الرقمي.
- لعرض صورة تكبير رقمي أوضح، اضغط على زر المصراع حتى المنتصف في أقصى وضع تكبير بصري واضغط على زر التكبير T مرة أخرى.
- لا يمكن تنشيط التكبير الرقمي في بعض أوضاع المشهد (أيل وأطفال ونص ومنظر قريب وألعابنارية وشاطئ وثلج) ووضع DIS ووضع مقطع الفيلم واكتشاف الوجه.
- يراعى عدم لمس عدسة الكاميرا لتجنب التقاط صور غير واضحة واحتمال التسبب في إحداث خلل بالكاميرا. إذا كانت الصورة قائمة، قم بإيقاف تشغيل الكاميرا ثم تشغيلها مرة أخرى لتعديل موضع العدسة.
- يرجى توخي الحذر من الضغط على العدسة لأن ذلك قد يؤدي إلى حدوث خلل في وظائف الكاميرا.
- عند تشغيل الكاميرا، احرص ألا تلمس أجزاء العدسة المتحركة بالكاميرا لأن ذلك قد يجعل الصورة الناتجة قائمة وغير واضحة.
- احذر ألا تلمس العدسة عند تشغيل زر التكبير.



التكبير الرقمي WIDE (واسع) : عند تشغيل التكبير البصري يؤدي الضغط على الزر تصغير إلى

تقليل التكبير البصري تدريجياً، يؤدي خريز زر تكبير إلى إيقاف التكبير الرقمي.

يؤدي الضغط على الزر تكبير إلى تقليل التكبير الرقمي ثم سيستمر في تقليل التكبير البصري إلى أن يتم الوصول إلى أدنى إعداد.



■ استكشاف الوجه

يكتشف هذا الوضع موضع وجه الكائن المراد تصويره تلقائيًا ثم يضبط التركيز والتعريض. حدد هذا الوضع لالتقاط صور للوجه بسرعة وسهولة.

※ الأوضاع القابلة للتحديد: تلقائي، برنامج، يدوي، DIS، دليل مساعدة الصور، صورة شخص، أطفال، شاطئ وثلج



- يمكن أن تكتشف هذه الوظيفة 9 أشخاص كحد أقصى.
- عندما تتعرف الكاميرا على العديد من الأشخاص في نفس الوقت، ستركز على أقرب شخص.
- لن يتم تنشيط التكبير الرقمي في هذا الوضع.
- اكتشاف الوجه لا يعمل عند ضبط وضع التأثير.
- عندما تكتشف الكاميرا الوجه الهدف، يتم عرض إطار تركيز باللون الأبيض على الوجه الهدف ويتم عرض إطار التركيز باللون الرمادي على الأوجه الباقية (بحد أقصى 8). اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى منتصفه للتركيز على الوجه وسيتحول إطار التركيز الأبيض إلى الأخضر (الإجمالي 9).
- قم بإدارته إلى وضع التركيز التلقائي السابق إذا فشل اكتشاف الوجه.
- في بعض الظروف لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح.
- عندما يرتدي الشخص نظارات داكنة أو جزء من الوجه يكون مخفيًا.
- عندما لا ينظر الشخص الجاري تصويره إلى الكاميرا.
- لا تكتشف الكاميرا الوجه عندما يكون السطوع داكنًا للغاية أو فاتحًا للغاية.
- المسافة الفاصلة بين الكاميرا والكائن بعيدة.
- يبلغ الحد الأقصى لنطاق استكشاف الوجه 3 م (العريض).
- كلما قرب الكائن المراد تصويره زادت سرعة الكاميرا في التعرف على الكائن المراد تصويره.



1. اضغط على الزر استكشاف الوجه (Face) في الأوضاع القابلة للتحديد، تظهر أيقونة FD على الجانب الأيسر للشاشة.

2. تم ضبط حجم وموضع إطار التركيز التلقائي على وجه الكائن المراد تصويره تلقائيًا.

3. اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى منتصفه، يحول إطار التركيز إلى اللون الأخضر عند تنشيط التركيز.

4. اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى أكمله لالتقاط صورة.

زر وصف كامل/ معلومات (I/O)/الأعلى

أثناء عرض القائمة، يعمل الزر أعلى كزر إزاء. في حالة عدم ظهور شاشة القائمة، يمكن الوصول إلى أوصاف المعلومات والوظائف لوضع التصوير الحالي من خلال شاشة LCD بالضغط على زر المعلومات (I/O) / وصف الوظيفة. الكائن المراد تصويره سيبدو أبعد ما يكون عن الكاميرا.



[شاشة وصف الوظيفة]

[شاشة المعلومات]

[شاشة تصوير الأفلام]

■ وصف الوظيفة: عند الضغط على زر وصف الوظيفة في وضع شاشة المعلومات، يمكن عرض أوصاف تفصيلية للوظائف. يمكن إلغاء وصف الوظيفة بالضغط على زر وصف الوظيفة مرة أخرى.



[أمثلة أوصاف الوظيفة]

استكشاف الوجه

عند التقاط صور لنفسك، يتم اكتشاف منطقة الوجه تلقائيًا. حتى تستطيع التقاط صور لنفسك بسرعة وسهولة.

※ الأوضاع القابلة للتحديد: تلقائي، برنامج، يدوي، DIS، دليل مساعدة الصور، صورة شخص، شاطئ، وثليج.

1. عند الضغط على زر استكشاف الوجه مرة أخرى على شاشة موقع الوجه، يظهر رمز استكشاف صورة شخصية ().



2. لتصوير الأفلام الذاتية، اضغط عدسة الكاميرا تجاه وجه الهدف. يقوم باستكشاف لوجه الهدف تلقائيًا وينبعث منه صوت إرشادي.

3. يبدأ في التصوير بالضغط على زر المصراع.

- عند تحديد موقع الوجه في منتصف الشاشة، فإنه يقوم بشكل متكرر بإصدار صوت أسرع لا يشبه الأصوات التي تنبعث عندما لا يكون الوجه في المنتصف.
- يمكن ضبط الصوت الإرشادي باستخدام قائمة ضبط الصوت. (انظر الصفحة 45)

زر ماكرو () / أسفل

أثناء عرض القائمة، اضغط على الزر أسفل للانتقال من القائمة الرئيسية إلى قائمة فرعية، أو لتحريك القائمة الفرعية إلى أسفل. في حالة عدم عرض القائمة، يمكنك استخدام زر ماكرو () / أسفل لالتقاط صور ماكرو. وفيما يلي قائمة بمدى المسافة، اضغط على زر ماكرو حتى يظهر على شاشة العرض البلورية مؤشر بيان وضع ماكرو الذي تريده.



[[ماكرو ()]]



[[التركيز التلقائي]]



[[ماكرو تلقائي ()]]

■ أنواع وضع التركيز ومدى التركيز (W: واسع، T: تبلي)

تلقائي ()		الوضع
عادي	ماكرو تلقائي ()	نوع التركيز
W : من 80 ~ ما لا نهاية	W : من 10 ~ ما لا نهاية	مدى التركيز
T : من 80 ~ ما لا نهاية	T : من 50 ~ ما لا نهاية	
برنامج ()		الوضع
عادي	ماكرو ()	نوع التركيز
W : من 80 ~ ما لا نهاية	W : 10 ~ 80	مدى التركيز
T : من 80 ~ ما لا نهاية	T : 50 ~ 80	
الوضع DIS ()		الوضع
عادي	ماكرو تلقائي ()	نوع التركيز
W : من 80 ~ ما لا نهاية	W : من 10 ~ ما لا نهاية	مدى التركيز
T : من 80 ~ ما لا نهاية	T : من 50 ~ ما لا نهاية	

- عندما يتم خديد وضع ماكرو، فاحرص على عدم اهتزاز الكاميرا على وجه الخصوص.
- عندما تقوم بالتقاط صورة على بعد 40 سم (تكبير واسع) أو 50 سم (تكبير تبلي) باستخدام وضع ماكرو، قم بتحديد وضع إيقاف تشغيل الفلاش.
- عندما تلتقط صورة خلال نطاق الماكرو الفائق 10 سم، سيستغرق التركيز التلقائي على الكاميرا وقتاً أطول لضبط مسافة التركيز الصحيحة.

الوضع	ماكرو تلقائي	ماكرو	عادي
	0		0
		0	0
		0	0
	0		0
		0	0
		0	0
		0	0
منظر			الوضع
ماكرو تلقائي	ماكرو	عادي	
		0	
		0	
		0	
	0		
0			
		0	
		0	
		0	
		∞	
		0	

قفل التركيز

للتركيز على الكائن غير الموجود في منطقة الوسط، استخدم وظيفة قفل التركيز.

1. تأكد من وجود الكائن المراد تصويره في منتصف إطار التركيز التلقائي.
2. اضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه. عندما يضيء إطار التركيز التلقائي باللون الأخضر، فهذا يعني أن الكاميرا قد ركزت على الكائن المراد تصويره. توخ الحذر ولا تضغط على زر مصراع الكاميرا حتى تنتهائهم وذلك تجنباً لالتقاط صور غير مرغوب فيها.
3. مع الاستمرار في الضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه، حرك الكاميرا لإعادة تعيين الصورة بالشكل الذي تريده، ثم اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى تنتهائهم لالتقاط الصورة. إذا قمت بتحرير إصبعك من فوق زر مصراع الكاميرا، سيتم إلغاء خاصية قفل التركيز..



3. قم بإعادة تكوين الصورة ولا تضغط على زر مصراع الكاميرا حتى تنتهائهم.



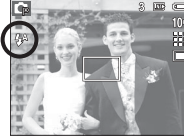
2. اضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه وركز على الكائن المراد تصويره.



1. الصورة المطلوب التقاطها.

زر الفلاش (⚡) / يسار

عند عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، يؤدي الضغط على زر يسار إلى نقل المؤشر إلى الزر الموجود على اليسار. أما في حالة عدم عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، يعمل زر يسار على أنه زر الفلاش (⚡).



[خديد الفلاش التلقائي]

■ خديد وضع الفلاش:

1. اضغط على زر الوضع لتحديد وضع التسجيل باستثناء وضع مقطع الأفلام أو وضع DIS. (صفحة 18)
2. اضغط على زر الفلاش حتى يظهر على شاشة العرض البلورية مؤشر بيان وضع الفلاش المطلوب.
3. سيتم عرض مؤشر بيان وضع الفلاش على شاشة العرض البلورية. استخدم وضع الفلاش الصحيح الذي يتناسب مع بيئة التصوير.



- إذا تم الضغط على زر الغالق بعد خديد الفلاش، يتم إطلاق أول فلاش لفحص حالة التصوير (نطاق الفلاش ونسبة الطاقة للفلاش).
- لا تحرك الكاميرا حتى يتم إطلاق الفلاش الثاني.
- ويؤدي استخدام الفلاش بدرجة كبيرة إلى تقليل مدة تشغيل البطارية.
- المعدل الطبيعي لشحن الفلاش هو 4 ثوانٍ في ظل ظروف التشغيل العادية، فإذا كانت البطارية ضعيفة، فسيستغرق شحن الفلاش مدة أطول.
- في الوضع DIS، لن تعمل الوظيفة فلاش والوضع مقطع فيلم وأوضاع المناظر [منظر طبيعي] [منظر قريب] [إنصاف] [غروب] [أفجر] [ألعب نارية] [تصوير شخصي] [أطعام] [ومقهي].
- قم بالتقاط الصور الفوتوغرافية داخل مدى الفلاش.
- لا تضمن جودة الصورة إذا كان الكائن المراد تصويره قريباً للغاية أو عاكساً للضوء بدرجة كبيرة.
- في حالة التقاط صورة في بيئة إضاءتها ضعيفة باستخدام الفلاش، قد يكون هناك نقط بيضاء في الصورة الملتقطة. تحدث البقعة نتيجة لعكس ضوء الفلاش للغبار الجوي.

■ مدى الفلاش

(الوحدة: م)

ISO	عالي		ماكرو		ماكرو تلقائي	
	واسع (WIDE)	تبلي (TELE)	واسع (WIDE)	تبلي (TELE)	واسع (WIDE)	تبلي (TELE)
تلقائي	3.0 ~ 0.8	2.5 ~ 0.8	0.8 ~ 0.4	0.8 ~ 0.5	3.0 ~ 0.4	2.5 ~ 0.5

ذو الفلاش (⚡) / يسار

■ مؤشّر بيان وضع الفلاش

وضع الفلاش المتاح على حسب وضع التسجيل

(0 : القابل للتحديد)

⚙️	⚡ ^S	⚡	👁️	⚡ ^A	الوضع
0			0	0	📺
0	0	0	0	0	📺📄
0		0			M
0					📶
0	0	0	0	0	🏠
0			0		🔌
0					📹
منظر					الوضع
⚙️	⚡ ^S	⚡	👁️	⚡ ^A	
0	0				🌙
0			0		👤
0					🏔️
0					🌱
0					T
0					☁️
0					☀️
		0			👤🌡️
0					⚙️
				0	📊

الإيقونة	الوضع فلاش	الوصف
	الفلashes التلقائي	إذا كان الكائن المراد تصويره أو خلفيته مظلمة ، فسيتم تشغيل فلاش الكاميرا تلقائياً.
	تلقائي وتفاعلي النقاط الحمراء	إذا كان الكائن المراد تصويره أو خلفيته مظلمة ، فسيتم تشغيل فلاش الكاميرا تلقائياً وسيقوم بتفعيل النقاط الحمراء باستخدام خاصية تقليل النقاط الحمراء.
	فلاش المراء	يتم إطلاق ضوء الفلاش بغض النظر عن الإضاءة المتوفرة. سيتم التحكم في كثافة الفلاش تلقائياً لكل تلاثم الظروف المحيطة.
	مزامنة بطيئة	يتم تشغيل الفلاش بسرعة بطيئة لمصراع الكاميرا للحصول على التعريض الصحيح للتوازن. في ظروف الإضاءة الضعيفة، سيظهر مؤشر خذير اهتزاز الكاميرا () على شاشة العرض البلورية.
	إيقاف تشغيل الفلاش	لا يتم إطلاق ضوء الفلاش. قم بتحديد هذا الوضع عند التقاط الصور في أي من الأماكن التي يحظر فيها التقاط الصور الفوتوغرافية. عندما تقوم بالتقاط صورة في ظروف إضاءة ضعيفة، سيظهر مؤشر خذير اهتزاز الكاميرا () على شاشة العرض البلورية.

زر مؤقت التصوير الذاتي (ن) / يمين

عند عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، يؤدي الضغط على زر يمين (ن) إلى تحويل المؤشر إلى الزر الموجود على اليمين.

أما في حالة عدم عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، يعمل زر يمين على أنه زر مؤقت التصوير الذاتي (ن).

تستخدم هذه الخاصية عندما يريد المصور نفسه أن يظهر في الصورة التي يتم التقاطها.

- إذا قمت باستخدام زر مؤقت التصوير الذاتي أثناء تشغيل مؤقت التصوير الذاتي، فسيتم إلغاء وظيفة مؤقت التصوير الذاتي.
- استخدم حامل ثلاثي القوائم لمنع اهتزاز الكاميرا.
- في وضع مقطع فيلم، سيعمل مؤقت التصوير الذاتي المضبوط على 10 ثوان فقط.



■ خديد مؤقت التصوير الذاتي

1. أدر مفتاح خديد الوضع لتحديد وضع التسجيل المطلوب.

2. اضغط على زر للوقت الذاتي / يمين (ن) حتى يتم عرض مؤشر الوضع المطلوب على شاشة LCD. تظهر 10 ثوان أو ثابتمان أو أيقونة مؤقت التصوير الذاتي المزوج أو الحركة على شاشة العرض البلورية.

3. عندما تضغط على زر مصراع الكاميرا، سيتم التقاط الصورة بعد انتهاء الفاصل الزمني المحدد.



[خديد المؤقت الذاتي لمدة 10 ثواني]

■ مؤشر وضع مؤقت التصوير الذاتي

الوصف	الوضع	الأيقونة
يتم الضغط على زر مصراع الكاميرا فاصل زمني قدره 10 ثانية قبل أن يتم التقاط الصورة.	10 ثوان مؤقت التصوير الذاتي	ن
يتم الضغط على زر مصراع الكاميرا فاصل زمني قدره 2 ثانية قبل أن يتم التقاط الصورة.	2 ثوان مؤقت التصوير الذاتي	2S ن
سيتم التقاط صورة بعد حوالي 10 ثوان. وبعد 2 ثانية يتم التقاط صورة ثانية. هذا، وفي حالة استخدام الفلاش قد يتأخر مؤقت التصوير الذاتي لأكثر من 2 ثانية على حسب مدة شحن الفلاش.	مؤقت التصوير الذاتي المزوج	ن ن
تستكشف الكاميرا حركة الكائن المطلوب تصويره بعد مرور 6 ثوان من الضغط على زر مصراع الكاميرا. ويتم التقاط الصورة عند توقف الحركة.	مؤقت تصوير اللفظيات للتحركة	ن ن ن

زر مؤقت التصوير الذاتي (Ⓢ) / يمين

■ مؤقت تصوير اللقطات المتحركة

الحركة	لمبة بيان مؤقت التصوير الذاتي والأيقونة
الضغط على زر مصراع الكاميرا بعد ضبط مؤقت تصوير الحركة.	وميض (فاصل زمني 1 ثانية)
استكشاف حركة الكائن المطلوب تصويره	وميض (فاصل زمني 0.25 ثانية)
لم يتم اكتشاف حركة	تشغل وسيتم التقاط الكاميرا بعد مرور ثانيتين

■ يتدفق مؤقت تصوير الحركة كما يلي (وضع مقطع الفيلم مستثني)

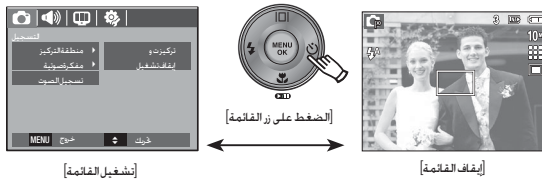
تحديد مؤقت تصوير الحركة ← الضغط على زر مصراع الكاميرا ← تأكيد تركيب الصور (في غضون 6 ثواني)¹ ← بدء الاستكشاف (أرجح بديك تمامًا)² ← إيقاف الاكتشاف (لا تتحرك) ← التقاط صورة (بعد مرور ثانيتين)

1: تستكشف الكاميرا حركة الكائن المطلوب تصويره بعد مرور 6 ثوانٍ من الضغط على زر مصراع الكاميرا. لذا يجب تأكيد تركيب الصور خلال 6 ثواني.
2: حرك بديك أو جسمك تمامًا.

زر القائمة / موافق

■ زر القائمة

- عندما تضغط على زر القائمة، سيتم عرض قائمة خاصة بكل وضع من أوضاع تشغيل الكاميرا على شاشة العرض البلورية. ويؤدي الضغط على هذا الزر مرة أخرى إلى إعادة شاشة العرض البلورية إلى الشاشة التي كانت تعرضها قبل الضغط على زر القائمة.
- عند اختيار أي من الأوضاع التالية، يمكن عرض خيار قائمة خاص بكل منها: لا توجد قائمة متاحة عند تحديد وظيفة تسجيل الصوت.



■ زر موافق

- عند عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، يستخدم هذا الزر لتحويل المؤشر إلى القائمة الفرعية أو لتأكيد البيانات.

في الحالات التالية، ربما لن يعمل مؤقت تصوير الحركة.

- مسافات التركيز تزيد عن 3 م.
- التعرض ساطع أو داكن للغاية.
- في ظروف الإضاءة الخافتة.
- إذا كانت الحركة غير كبيرة.
- يتم اكتشاف الحركة خارج جزء الوسط (50%) من المستشعر حيث يتم التعرف على الحركة.
- إذا لم تستشعر الكاميرا أي حركة لمدة 30 ثانية، أو لم تستشعر الثبات بعد استشعار الحركة.

نطاق الاكتشاف لمؤقت تصوير الحركة.



زر E (تأثيرات)

من الممكن إضافة تأثيرات خاصة إلى الصور الخاصة بك باستخدام هذا الزر.



زر E (تأثيرات) : اللون

من الممكن إضفاء تأثيرات خاصة على الصور التي تقوم بالتقاطها وذلك باستخدام معالج الكاميرا الرقمي.



■ اضغط على زر E (تأثيرات) في أوضاع التسجيل المتاحة.

- وضع صورة ثابتة : تستطيع تحديد قائمة ضبط الصورة و اللون.
- في الوضع التلقائي أو وضع التصوير الشخصي. تستطيع تحديد قائمة [اللون] فقط.
- وضع مقطع فيلم : يمكنك تحديد القائمة لون.

(O : المقابل للتحديد)

■ التأثيرات المتاحة. حسب وضع التسجيل

O	O	O	O	O	O	O	O	O
				O	O			

1. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.

الوصف	الأيقونة
لا تتم إضافة أية تأثيرات على الصورة.	NOR
سيتم حفظ الصور للون الأبيض والأسود.	BW
سيتم تخزين الصور للون بدرجة لون خبير (أحد درجات الألوان البنية المصفرة).	S
سيتم حفظ الصور للون الأحمر.	R
سيتم حفظ الصور للون الأخضر.	G
سيتم حفظ الصور للون الأزرق.	B
يتم حفظ الصورة على الوضع نيجاتيف.	N
سيتم حفظ الصور للون بدرجة RGB المحددة.	C

• لن يقوم هذا الزر بالعمل في تلقائي DIS ووضع تسجيل الصوت وبعض أوضاع المناظر (ليل ونص وغروب وفجر وإضاءة خلفية وألعاب نارية وشاطئ وثلج).

• يتم الاحتفاظ بإعداد التأثير حتى لو تم إيقاف تشغيل الكاميرا.

• لإلغاء التأثير الخاص. حدد القائمة الفرعية (**NOR**) في قائمة اللون وحدد القائمة الفرعية (**OFF**) في قائمة ضبط الصورة.

2. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.

زرE (تأثيرات)

زرE (تأثيرات) : التباين

■ يمكنك تغيير إضاءة الصورة.



1. حدد التباين () بالضغط على الزر أعلى/أسفل و يظهر شريط لتحديد التباين.
2. قم بتغيير التباين بالضغط على زر يسار/يمين.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.



■ اللون المخصص: يمكنك تغيير قيم الصورة R(الأحمر) و G(الأخضر) B(الأزرق).



- زر أعلى/أسفل : لتحديد R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق)
- زر يسار/يمين : لتغيير القيم

زرE (تأثيرات) : الإشباع

■ يمكنك تغيير إضاءة الصورة.



1. حدد الإشباع () بالضغط على الزر أعلى/أسفل و يظهر شريط لتحديد الإشباع.
2. قم بتغيير الإشباع بالضغط على زر يسار/يمين.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.



■ يمكنك ضبط حدة ووضوح الصورة التي على وشك الالتقاط. لا يمكنك التحقق من تأثير الحدة على شاشة العرض البلورية قبل التقاط الصورة. لأن هذه الوظيفة لا يتم تطبيقها إلا عندما يتم تخزين الصورة الملتقطة في الذاكرة.

زرE (تأثيرات) : الحدة

1. حدد الحدة () بالضغط على الزر أعلى/أسفل و يظهر شريط لتحديد الحدة.
2. قم بتغيير الحدة بالضغط على زر يسار/يمين.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.

يمكنك استخدام زر Fn لضبط القوائم التالية.

(0 : القابل للتحديد)

صفحة		SCENE				M			
صفحة 36	○	○	○		○	○	○	○	الحجم
صفحة 36	○	○	○		○	○	○	○	الجودة/معدل الإطارات
صفحة 37	○			○	○	○	○		لتكبير
صفحة 37		"1○			○	○			لفحص
صفحة 38			○		○	○			ISO
صفحة 38	○		○	○	○	○			WHITE BALANCE
صفحة 39	○		○	○		○			EV

*1: هذه القائمة متاحة فقط في وضع المنظر أطفال ().

استخدام قائمة Fn

1. اضغط على زر Fn (تأثيرات) في وضع مناح.
2. قم بتحديد القائمة المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل. وعندئذ ستظهر قائمة فرعية على الجانب السفلي الأيسر من شاشة العرض البلوئية.



3. حدد قائمة مرغوبة بالضغط على زر يسار/يمين ثم اضغط على زر موافق/زر يسار/يمين.



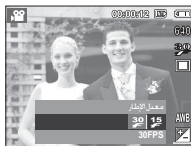
يمكنك تحديد حجم الصورة بما يناسب مع التطبيق خاصتك.

(الوحدة: pixel)

يمكنك تحديد معدل الضغط بما يناسب مع التطبيق الخاص بالصورة المنتقطة، وكلما ازداد معدل الضغط، انخفضت جودة الصورة.

وضع	وضع صورة ثابتة			وضع مقطع فيلم	
الإيقونة					
القائمة الفرعية	عالية	فائقة	فائقة جدًا	15 FPS	30 FPS
ملف نهية	Jpeg	Jpeg	Jpeg	avi	avi

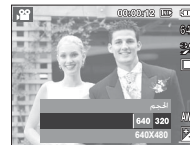
وضع صورة ثابتة	1"	2"	5"	7"	7"	9"	10"	الأيقونة
الحجم	x 1024 768	x 1920 1080	x 2592 1944	x 3072 2304	x 3648 2056	x 3648 2432	x 3648 2736	
وضع مقطع فيلم	320			640			الأيقونة	
الحجم	240x320			480x640			الحجم	



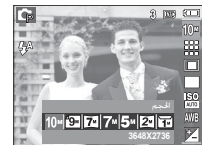
[الوضع مقطع فيلم]



[وضع صورة ثابتة]



[الوضع مقطع فيلم]



[وضع صورة ثابتة]

- يتوافق تنسيق هذا الملف مع قاعدة التصميم الخاصة بنظام ملفات الكاميرا (DCF).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group): هو معيار ضغط الصور الذي وضعته Joint Photographic Experts Group.
- وهذا النوع من الضغط هو الأكثر استخداماً لضغط الصور ورسوم الجرافيكس نظراً لأنه يقوم بضغط الصور بكفاءة.



- كلما ازدادت دقة الصورة، انخفض عدد اللقطات المتاحة لأن الصور ذات الدقة العالية تحتاج إلى ذاكرة إضافية.



التركيز

إذا لم تتمكن من الحصول على ظروف تعريض مناسبة، يمكنك تغيير طريقة القياس لالتقاط صوراً أكثر وضوحاً.

[منعقد]

سيتم حساب القياس بناءً على متوسط الضوء المتاح في منطقة الصورة. ومع ذلك سينحرف القياس نحو مركز منطقة الصورة. ويصلح هذا الوضع للاستخدام العام.

[مركز]

يتم التركيز فقط على منطقة

المستطيل الموجودة في منتصف شاشة العرض البلورية. ويعتبر هذا الوضع مناسباً عندما يكون مستوى التعريض في منتصف الصورة صحيحاً بغض النظر عن الإضاءة الخلفية.

[التركيز على الوسط] : سيتم حساب القياس بناءً على متوسط الضوء المتاح في منطقة الصورة. ومع ذلك سينحرف القياس نحو مركز منطقة الصورة. ويعتبر ذلك مناسباً لالتقاط صور الكائنات الصغيرة مثل الزهور أو الحشرات.

※ إذا لم يكن الكائن المراد تصويره في منطقة التركيز البؤري، فلا تستخدم وضع القياس مركز حيث قد ينتج عن ذلك خطأ تعريض. ويفضل في هذه الحالة استخدام خاصية تعويض التعريض.

وضع المشغل

يمكنك تحديد التصوير المستمر وAEB (كثيفة التعريض التلقائي).



[فردى] : يقوم بالتقاط صورة واحدة فقط.
[مستمر] : سيتم التقاط الصور بشكل مستمر حتى يتم تحرير زر مصراع الكاميرا.
[AEB] : لالتقاط ثلاث صور بالتسلسل بقيم تعريض مختلفة: تعريض قصير (-1/3EV) وتعريض قياسي (0.0EV) وتعريض فائق (+1/3EV).



- تزيد الدقة العالية وجودة الصورة من المدة التي تستغرقها الكاميرا لحفظ الملف، مما يؤدي بدوره إلى زيادة مدة وضع الاستعداد.
- يتم تحديد القائمة الفرعية [مستمر] [AEB] وسيتم إيقاف الفلاش تلقائياً.
- إذا توفر أقل من 3 صور على الذاكرة، فلن يتوفر تصوير AEB.
- من الأفضل استخدام حامل ثلاثي القوائم لتصوير AEB نظراً لأن وقت حفظ كل ملف صورة أطول وقد يحدث تشوش ناتج عن اهتزاز الكاميرا.

يمكن تحديد حساسية ISO عند التقاط الصور.
يتم تقدير السرعة أو حساسية الضوء المعينة للكاميرا من خلال أرقام ISO.

[تلقائي]: يتم تغيير حساسية الكاميرا تلقائياً بناءً على عدة متغيرات كقيمة الإضاءة أو سطوع الكائن المراد تصويره.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600]

يمكن زيادة سرعة مصراع الكاميرا أثناء وجود نفس مقدار الضوء من خلال زيادة حساسية ISO.

ومع ذلك فقد تنتشع الصورة في إضاءة عالية.

كلما ارتفعت قيمة ISO، ارتفعت حساسية الكاميرا للضوء ومن ثم زادت القدرة لالتقاط الصور في الظروف المظلمة.

لكن سيزيد مستوى التشويش في الصورة بزيادة قيمة ISO، لتجعل الصورة تبدو أكثر سوءاً.



موازنة الأبيض

تسمح لك خاصية التحكم في موازنة الأبيض بضبط الألوان ليعبدو طبيعية بشكل أكبر.



الوصف	الوضع	الوضع
تقوم الكاميرا تلقائياً بتحديد إعدادات موازنة الأبيض المناسبة بناءً على ظروف الإضاءة السائدة.	AWB	م تلقائي
لاتقاط الصور في الأجواء الخارجية.		نهار
لاتقاط الصور في ظل تليد السماء بالغيوم.		غائم
لاتقاط الصور في ظل أنواع ضوء الفلورسنت نهاراً بالاختيار من إضاءة فلورسنت بثلاثة طرق.		فلورسنت H
لاتقاط الصور في ظل إضاءة الفلورسنت البيضاء.		فلورسنت L
لاتقاط الصور في ظل إضاءة التنجستين (لمبات الإضاءة القياسية).		تنجستين
يتيح هذا الوضع للمستخدم إمكانية إعداد موازنة الأبيض وفقاً لظروف التصوير.		ضبط مخصص

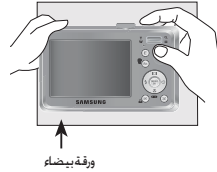
✖ قد تؤدي ظروف الإضاءة المختلفة إلى إحداث اختلاف بالألوان الصور.

■ استخدام إعداد موازنة الأبيض مخصص

قد تختلف إعدادات موازنة الأبيض اختلافاً طفيفاً بناءً على بيئة التصوير.

يمكنك تحديد أكثر إعدادات موازنة الأبيض مناسبة لبيئة تصوير معينة بضبط إعداد موازنة الأبيض مخصص.

1. حدد القائمة مخصص (M) لموازنة الأبيض وضع صفحة من الورق الأبيض أمام الكاميرا حتى لا تعرض شاشة العرض البلورية سوى اللون الأبيض.
2. زر القائمة/ موافق : لتحديد موازنة الأبيض المخصصة مسبقاً زر مصراع الكاميرا : لحفظ موازنة الأبيض المخصصة الجديدة
- سيتم تطبيق قيمة موازنة الأبيض بدءاً من الصورة التالية التي تقوم بالتقاطها.
- ستبقى إعدادات موازنة الأبيض التي قيمت بتهيئتها فعالة حتى يتم تغييرها بإعدادات جديدة.



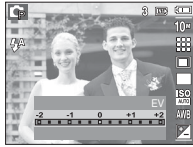
ورقة بيضاء

تعويض التعريض

تقوم هذه الكاميرا تلقائياً بضبط التعريض وفقاً لظروف الإضاءة المحيطة. تستطيع أيضاً تحديد قيمة التعريض باستخدام زر Fn.

■ تعويض التعريض

1. اضغط على زر Fn. ثم استخدم زر أعلى وأسفل لتحديد أيقونة تعويض التعريض (A).
2. استخدم زري يسار ويمين لضبط معامل تعويض التعريض المطلوب.
3. اضغط على الزر Fn أو OK. وسيتم حفظ القيمة التي قيمت بتعيينها وسيتم إغلاق وضع إعداد تعويض التعريض.
- إذا قيمت بتغيير قيمة التعريض سيتم عرض مؤشر بيان التعريض (A) على شاشة العرض البلورية.



✧ يؤدي استخدام قيمة تعويض تعريض سالبة إلى تقليل التعريض.

لاحظ أن استخدام قيمة تعويض تعريض موجبة تؤدي إلى زيادة التعريض وستصبح شاشة العرض البلورية بيضاء وقد لا تحصل على صورة جيدة.

استخدام شاشة العرض البلورية لضبط إعدادات الكاميرا

يمكنك استخدام القائمة الموجودة على شاشة العرض البلورية لإعداد وظائف التسجيل.

■ العناصر المظلمة هي الإعدادات الافتراضية.

الوضع	القائمة	القائمة الفرعية	الوضع الناتج	صفحة
 (لتسجيل)	منطقة التركيز	تركيز م	تركيز م	صفحة 41
	مفكرة صوتية	إيقاف تشغيل	تشغيل	صفحة 41
	تسجيل الصوت	-	-	صفحة 42
	كتم الصوت	إيقاف تشغيل	تشغيل	صفحة 43
 (لتسجيل)	الشهد	ليل	أطفال	صفحة 43
		منظر طبيعي	منظر قريب	
		نص	غروب	
		فجر	إضاءة خلفية	
		ألعاب نارية	شاشتي وثلاث	

※ قد تتغير القوائم بدون إشعار مسبق.

التسجيل (📷)

استخدام القائمة

1. قم بتشغيل الكاميرا واضغط على زر القائمة. سوف تظهر قائمة خاصة بكل وضع من أوضاع الكاميرا.

2. استخدم زري يسار ويمين للتنقل خلال القوائم.



3. استخدم زري أعلى/أسفل لتحديد قائمة فرعية.



4. قم بتحديد قائمة فرعية. وسيتم بعد ذلك حفظ القيمة التي قمت بتعيينها.

اضغط على زر القائمة فتختفي القائمة.

نوع التركيز التلقائي

يمكن تحديد منطقة التركيز المفضلة حسب ظروف التصوير.



[تركيز ت و] : سيتم التركيز على المنطقة المستطيلة الموجودة في وسط شاشة العرض البلورية.
[تركيز ت م] : تخدم هذه الكاميرا كل نقاط التركيز التلقائي من نقاط التلقائي التوسع.



[تركيز ت م]



[تركيز ت و]

✖ عندما تركز الكاميرا على الكائن المراد تصويره، يتغير لون إطار التركيز التلقائي إلى اللون الأخضر.
عندما لا تركز الكاميرا على الكائن المراد تصويره، يتغير لون إطار التركيز التلقائي إلى اللون الأحمر.

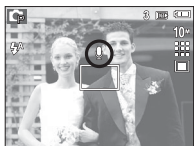
مفكرة صوتية

يمكنك إضافة صوتك إلى صورة ثابتة مخزنة.
(بحد أقصى 10 ثوانٍ)



إذا تم عرض مؤشر مفكرة الصوت على شاشة العرض البلورية، فهذا يعني أنه قد تم الانتهاء من الإعداد بنجاح.

- اضغط على زر مصراع الكاميرا وقم بالنقاط صورة.
وسيتتم تخزين الصورة في بطاقة الذاكرة.



- سيتم تسجيل مفكرة صوتية لمدة عشر ثوانٍ من لحظة تسجيل الصورة.
أثناء عملية تسجيل الصوت، يؤدي الضغط على زر مصراع الكاميرا إلى إيقاف تشغيل الذاكرة الصوتية.



تسجيل الصوت

يمكن تسجيل الصوت طالما تسمح بذلك المدة المتاحة للتسجيل (يحد أقصى 10 ساعات).



■ بإيقاف التشغيل مؤقتاً أثناء تسجيل الصوت باستخدام هذه الوظيفة. تستطيع تسجيل مقاطع الصوت المفضلة في ملف تسجيل الصوت دون الحاجة إلى إنشاء ملفات تسجيل صوت متعددة.

1. اضغط على زر إيقاف مؤقت () لإيقاف التسجيل مؤقتاً.
2. اضغط على زر إيقاف مؤقت () مرة أخرى لاستئناف التسجيل.
3. إذا أردت إيقاف التسجيل، فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.



[وضع تسجيل الصوت]

- أفضل مسافة لتسجيل الصوت هي ترك 40 سم بينك وبين (ميكروفون) الكاميرا.
- في حالة إيقاف تشغيل طاقة الكاميرا عند إيقاف تسجيل الصوت مؤقتاً، يتم إلغاء تسجيل الصوت.



[وضع تسجيل الصوت]

اضغط على زر مصراع الكاميرا لتسجيل الصوت.

- اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل الصوت لأطول وقت ممكن طالما تسمح بذلك المدة المتاحة للتسجيل (يحد أقصى 10 ساعات).
- سيتم عرض مدة التسجيل على شاشة العرض البلورية.
- سيستمر تسجيل الصوت إذا تم تحرير زر مصراع الكاميرا.
- إذا أردت إيقاف التسجيل، فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.
- نوع الملف : wav.*

تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت

يمكنك تسجيل الفيلم بدون صوت.

حدد [تشغيل] خيار [كتم الصوت] في وضع مقطع الأفلام. سيتم عرض الأيقونة () على شاشة العرض البلوئية.

اضغط على زر مصراع الكاميرا وسيتم تسجيل الفيلم بدون صوت للمدة التي تسمح بها المساحة المتاحة للتسجيل على الذاكرة.



وضع منظر

تستخدم هذه القائمة في تهيئة أفضل إعدادات الكاميرا بسهولة لتناسب مع العديد من مواقف التصوير.

اضغط على زر القائمة وقم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة. ※ راجع صفحة 20 لمزيد من المعلومات.



قائمة الصوت

في هذا الوضع . يمكن إعداد إعدادات الصوت.
باستثناء وضع تسجيل الصوت. يمكنك استخدام قائمة الإعداد في كل أوضاع الكاميرا.
■ العناصر المظلمة () هي الإعدادات الافتراضية.

الوضع	القائمة	القائمة الفرعية	الوضع الناتج	صفحة
مستوى الصوت	مستوى الصوت	إيقاف التشغيل		صفحة 44
		منخفض		
		متوسط		
		عالي		
صوت البدء	صوت البدء	إيقاف التشغيل		صفحة 44
		صوت 1		
		صوت 2		
		صوت 3		
صوت مصراع	صوت مصراع	إيقاف التشغيل		صفحة 44
		صوت 1		
		صوت 2		
		صوت 3		
صوت تنبيه	صوت تنبيه	إيقاف التشغيل		صفحة 45
		صوت 1		
		صوت 2		
		صوت 3		
صوت AF	صوت AF	إيقاف التشغيل		صفحة 45
		تشغيل		
صورة شخصية	صورة شخصية	إيقاف التشغيل		صفحة 45
		تشغيل		

الصوت ()

مستوى الصوت

تستطيع تحديد مستوى صوت البدء وصوت مصراع الكاميرا ونغمة التنبيه وصوت AF.

القائمة الفرعية [مستوى الصوت]: [إيقاف التشغيل].
[منخفض]. [متوسط].
[عالي]

صوت البدء

يمكنك تحديد الصوت المراد تشغيله عند بدء تشغيل الكاميرا.

- صوت البدء:

[إيقاف التشغيل]. [الصوت 1, 2, 3]

صوت للمصراع

يمكنك تحديد صوت مصراع الكاميرا.

- صوت مصراع الكاميرا: [إيقاف التشغيل]. [الصوت 1, 2, 3]



الصوت (🔊)

نغمة تنبيه

إذا قمت بضبط الصوت على ON، سيصدر إنذار عند الضغط على الأزرار. ما يتيح لك معرفة حالة تشغيل الكاميرا.

- الفرعية [نغمة تنبيه]: [إيقاف التشغيل]. [الصوت 3,2,1]



صوت AF

إذا قمت بضبط التركيز التلقائي على تشغيل، سيتم تشغيل صوت تأثيرات الصوت عند الضغط على زر مصراع الكاميرا حتى للنصف حتى يمكنك أن تكون على دراية بحالة تشغيل الكاميرا.

- القائمة الفرعية [صوت AF]: [إيقاف]. [تشغيل]



صورة شخصية

يحدث هذا عند الاكتشاف التلقائي لموقع وجه الهدف عند التقاط صورة شخصية.

- يمكن ضبط التصوير الذاتي باستخدام الزر (إيقاف التشغيل) و (تشغيل).



قائمة الإعدادات

يمكنك هذا الوضع من ضبط الإعدادات الرئيسية.
باستثناء وضع تسجيل الصوت. يمكنك استخدام قائمة الإعدادات في كل أوضاع الكاميرا.
■ العناصر المظلمة () هي الإعدادات الافتراضية.

الوضع	القائمة	القائمة الفرعية	صفحة
صفحة 46	Language	FRANÇAIS 한국어 ENGLISH	
		ITALIANO ESPAÑOL DEUTSCH	
		РУССКИЙ 繁體中文 简体中文	
		DANSK DUTCH PORTUGUÊS	
		ไทย SUOMI SVENSKA	
		Čeština عربي BAHASA	
		Türkçe Magyar POLSKI	
		Latviešu Lietuvių Eesti	
صفحة 47	(العرض)	سنة/شهر/يوم سنة/شهر/يوم	تاريخ/وقت
		إيقاف التشغيل يوم/شهر/سنة	
		Rome, Paris, Berlin London	
		Moscow Athens, Helsinki	
		Abu Dhabi Teheran	
		Tashkent Kabul	
		Kathmandu Mumbai, New Delhi	
		Yangon Almaty	
		Beijing, Hong Kong Bankok, Jakarta	
		Darwin, Adelaide Seoul, Tokyo	
		Okhotsk Guam, Sydney	
		Samoa, Midway Wellington, Auckland	

قائمة الإعدادات

العرض (📺)

اللغة

تظهر على شاشة العرض البلورية عدة لغات يمكن الاختيار من بينها.
سيتم حفظ إعداد لإيقاف تشغيل الطاقة حتى بعد نزع البطارية ثم تركيبها مرة أخرى.

- القائمة الفرعية اللغة

: الإنجليزية والكورية والفرنسية والألمانية والأسبانية
والإيطالية والصينية العامية والصينية الفصحى
والروسية والبرتغالية والهولندية والدنماركية والسويدية
والفنلندية والتايلاندية وباهاسا (جزر مالاى) / إندونيسيا)
والعربية والتشيكية والبولندية والمجرية والتركية والأستواني
والبنغالي والأتفي وأفارسي.



صفحة	القائمة الفرعية		القائمة	الوضع
صفحة 47	تاريخ/وقت	التوقيت العالي	Alaska	Honolulu, Hawaii
			Denver, Phoenix	LA, San Francisco
			New York, Miami	Chicago, Dallas
			Newfoundland	Caracas, La Paz
			Mid-Atlantic	Buenos Aires
			-	Cape Verde
صفحة 47	صورة البعد	إيقاف التشغيل	شعار	
			-	صورة المستخدم
صفحة 47	سطوع الشاشة	تلقائي	مظلمة	
			ساطعة	
صفحة 48	عرض سريع	إيقاف التشغيل	0.5 ثانية	
			3 ثانية	
صفحة 48	توفير طاقة الشاشة	إيقاف التشغيل	تشغيل	
صفحة 48	تهيئة	لا	نعم	
صفحة 49	إعادة ضبط	لا	نعم	
صفحة 49	ملف	إعادة ضبط	سلسلة	
صفحة 50	طباعة	إيقاف التشغيل	التاريخ	
			-	تاريخ ووقت
صفحة 50	إيقاف الطاقة	إيقاف التشغيل	1 دقائق	
			3 دقائق	
			10 دقائق	
صفحة 51	مخرج فيديو	NTSC	PAL	
صفحة 52	لغة AF	إيقاف التشغيل	تشغيل	
صفحة 52	نوع البطارية	قلوية	Ni-MH	



(العرض)



(الإعدادات)

※ قد تتغير القوائم بدون إشعار مسبق.

ضبط إعدادات التاريخ/الوقت/تنسيق التاريخ

يمكنك تغيير التاريخ والوقت الذي سيتم عرضهما على الصورة الملتقطة وكذلك يمكنك تغيير تنسيق التاريخ.

- نوع التاريخ: [سنة/شهر/يوم]، [شهر/يوم/سنة]، [يوم/شهر/سنة]، [إيقاف التشغيل]



- التوقيت العالمي

لندن، كيب فيردي، ووسط المحيط الأطلسي، بونيس إيرس، نيواوندلاند، كراكاس، سونغسين، ميامي، نيويورك، شيكاغو، دالاس، نغز، فينيكس، مدينة لوس أنجلوس، سان فرانسيسكو، ألاسكا، هونولولو، هاواي، ساموا، ميدواي، ويلنجتون، أوكلاند، أوخوتسك، غوام، سيدني، داروين، أديليد، سول، طوكيو، بكين، هونغ كونغ، بانكوك، جاكارتا، بانجون، الماني، كاتاندو، مومباي، نيودلهي، طشقند، كابل، أبو ظبي، طهران، موسكو، أثينا.

※ DST : التوقيت الصيفي

صورة البدء

يمكنك تحديد الصورة التي تم عرضها أولاً على شاشة العرض البلورية وقمما يتم تشغيل الكاميرا.

- القوائم الفرعية [إيقاف تشغيل]، [إشعار]، [صورة المستخدم]
- استخدم الصورة المحفوظة لكي تكون صورة بدء التشغيل باستخدام [صورة بدء] في قائمة [تغيير الحجم] في وضع التشغيل.
- لم يتم حذف صورة البدء بواسطة القائمة [حذف] أو [تهينة].
- سيتم حذف صور المستخدم باستخدام القائمة [إعادة ضبط].



سطوع الشاشة

يمكنك ضبط مدى سطوع شاشة العرض البلورية.

- القوائم الفرعية [تلقائي]، [مظلمة]، [عادية]، [ساطعة]



العرض (📺)

وظيفة عرض سريع

إذا قمت بتمكين عرض سريع قبل التقاط صورة. يمكن عرض الصورة التي قمت بالتقاطها حالاً على شاشة العرض البلورية للمعدة المحددة في الإعداد [عرض سريع].
تستخدم وظيفة العرض السريع مع الصور الثابتة فقط.

- القوائم الفرعية

[إيقاف تشغيل] : لن يتم تشغيل وظيفة العرض السريع.

[3, 1, 0.5 ثانية] : يتم عرض الصورة التي تم التقاطها بشكل موزع أثناء الوقت المحدد.



توفير طاقة الشاشة

إذا ضغطت [توفير طاقة الشاشة] على تشغيل ولم تعمل الكاميرا أثناء الوقت المحدد. فسيتم إيقاف تشغيل شاشة العرض البلورية تلقائياً.

- القوائم الفرعية

[إيقاف تشغيل] : لن يتم إطفاء شاشة العرض البلورية.
[تشغيل] : في حالة عدم تشغيل الكاميرا خلال وقت معين (حوالي 30 ثانية). تنحول طاقة البطارية إلى حالة السكون (لبنة حالة الكاميرا: نومض) تلقائياً.



※ لا تستطيع رؤية قائمة [توفير طاقة الشاشة] في وضع التشغيل.

الإعدادات (⚙️)

تهيئة الذاكرة

يستخدم هذا الأمر لتهيئة الذاكرة.
في حالة تشغيل [تهيئة] على الذاكرة. سيتم حذف كل الصور في ذلك الصور المحمية. تحقق من تنزيل الصور الهامة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك قبل تهيئة الذاكرة.

- القوائم الفرعية

[لا] : لن تتم تهيئة الذاكرة.

[نعم] : تظهر قائمة للتأكيد على التحديد. حدد القائمة [نعم].

تظهر رسالة [إجاري المعالجة] وستتم تهيئة الذاكرة. إذا قمت بتشغيل أمر التهيئة في وضع تشغيل الكاميرا. فستظهر رسالة [لا توجد صورة].



■ تحقق من تشغيل أمر [تهيئة] على الأنواع الآتية من بطاقات الذاكرة.

- بطاقة ذاكرة جديدة أو بطاقة ذاكرة لم تتم تهيئتها من قبل
- بطاقة ذاكرة عليها ملف لا تستطيع هذه الكاميرا أن تعرف عليه أو بطاقة ذاكرة منقولة من كاميرا أخرى.
- قم دوماً بتهيئة بطاقة الذاكرة باستخدام هذه الكاميرا. إذا قمت بإدخال بطاقة ذاكرة تمت تهيئتها باستخدام كاميرات أخرى أو قارئ بطاقات الذاكرة أو الكمبيوتر. فستحصل على الرسالة [خطأ في البطاقة].

ستتم استعادة كافة إعدادات قوائم الكاميرا ووظائفها إلى القيم الافتراضية. ومع ذلك، فإنه لن يتم تغيير قيم التاريخ/الوقت واللغة ومخرج الفيديو.

- القوائم الفرعية

[إلا] : لن تتم استعادة الإعدادات إلى قيمها

الافتراضية.

[نعم] : يتم عرض إطار لتأكيد التحديد.

حدد القائمة [نعم] وستتم استعادة كافة الإعدادات إلى الضبط الافتراضي.



اسم الملف

تسمح هذه الوظيفة للمستخدم بأن يحدد تنسيق اسم الملف. [إعادة الضبط] : بعد استخدام وظيفة إعادة الضبط، سيتم ضبط اسم الملف التالي من 0001 حتى بعد التنسيق أو حذف كل أو إدخال بطاقة ذاكرة جديدة.

[سلسلة]

: يتم تسمية الملفات الجديدة بالأرقام

التي تتبع أرقام الملفات التي تسبقها حتى

في حالة استخدام بطاقة ذاكرة جديدة أو

بعد إعادة تهيئة البطاقة القديمة، أو بعد حذف كافة الصور الموجودة عليها.



- اسم المجلد المحزن الأول هو 100SSCAM واسم الملف الأول هو SDC10001 .

يتم تعيين أسماء الملفات بشكل متسلسل من SDC10001 ← SDC10002 ← ~ ← 19999 SDC .

- تتم تسمية المجلدات على التوالي بدء من 100 وحتى 999 وذلك كما يلي: 100SSCAM ← 101SSCAM ~ ← 999SSCAM .

- الحد الأقصى لأرقام الملفات في مجلد هو 9999.

- تتطابق الملفات المستخدمة مع بطاقة الذاكرة مع تنسيق DCF (قاعدة التصميم لأنظمة ملفات الكاميرا). إذا قمت بتغيير اسم ملف الصورة فلن يتم تشغيل الصورة.

طباعة تاريخ التسجيل فوق الصورة

يمكنك أن تطبع التاريخ/الوقت على الصور الثابتة.

- القوائم الفرعية

[إيقاف التشغيل] : لن يتم طباعة التاريخ/الوقت على

ملف الصورة.

[التاريخ] : سيتم طباعة تاريخ الطباعة فقط

على ملف الصورة.

[تاريخ ووقت] : سيتم طباعة تاريخ ووقت على ملف

الصورة.



إيقاف تشغيل الطاقة تلقائياً

تقوم هذه الخاصية بإيقاف تشغيل الكاميرا بعد فترة معينة من الوقت يتم تحديدها مسبقاً وذلك للحفاظ على شحنة البطارية.

- القوائم الفرعية

[إيقاف التشغيل] : لن يتم تشغيل وظيفة إيقاف

الطاقة.

[10, 5, 3, 1 دقائق] : سيتم إيقاف التشغيل تلقائياً

إذا مرت تلك المدة بدون تشغيل الكاميرا.

- بعد استبدال البطارية، سيتم حفظ إعدادات إيقاف التشغيل.

- لاحظ أن خاصية إيقاف التشغيل تلقائياً لن تعمل إذا كانت

الكاميرا في وضع تشغيل الكمبيوتر/الطابعة. أو عرض شرائح

أو تشغيل تسجيل صوت. أو مقطع فيلم.



✖️ يتم طباعة التاريخ/الوقت على أسفل الجانب الأيمن من الصور الثابتة.

✖️ خاصية السمة تنطبق فقط على الصور الثابتة.

✖️ قد لا يتم طباعة التاريخ المطبوع على الصورة بطريقة صحيحة وذلك حسب الشركة المصنعة ووضع الطباعة.

اختيار نوع مخرج الفيديو

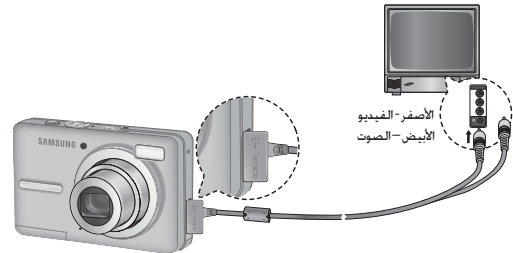
- NTSC : الولايات المتحدة، كندا، اليابان، كوريا الجنوبية، تايوان، المكسيك.
- PAL : أستراليا، النمسا، بلجيكا، الصين، النمرك، فنلندا، ألمانيا، المملكة المتحدة، هولندا، إيطاليا، الكويت، ماليزيا، نيوزيلندا، سنغافورة، السويد، سويسرا، تايلاند، النرويج.
- عند استخدام التلفزيون كشاشة خارجية، ستكون بحاجة إلى تحديد قناة التلفزيون أو قناة AV خارجية.
- وستصدر ضوءاً رقمياً من الشاشة الخارجية، ولكن لا يدل ذلك على خلل على الإطلاق.
- إذا لم تكن الصورة في منتصف الشاشة، فاستخدم أزرار تحكم التلفزيون لضبطها في المنتصف.
- عند توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، لن يتم عرض بعض أجزاء الصورة.
- عندما يتم توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، ستظهر القائمة على الشاشة الخارجية وستكون وظائف القائمة هي نفس تلك الوظائف الموضحة على شاشة العرض البلورية.

يمكن أن تكون إشارة خرج الفيديو من الكاميرا NTSC أو PAL. سيتوقف اختيارك للمخرج على نوع الجهاز الملحق (شاشة أو تلفزيون، وما إلى ذلك) الذي سيتم توصيل الكاميرا به. يقوم الوضع PAL بدعم BDGHI فقط.



■ التوصيل بشاشة خارجية

عند توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، ستكون الصور والقوائم في شاشة العرض البلورية مرئية على الشاشة الخارجية وشاشة العرض البلورية للكاميرا.



ضوء التركيز التلقائي

يمكنك تشغيل وإيقاف تشغيل لبة التركيز التلقائي.

- القوائم الفرعية

[إيقاف التشغيل]: لن يضئ مصباح AF في ظروف الإضاءة المنخفضة.

[تشغيل]: سيضيء مصباح AF في ظروف الإضاءة المنخفضة.



خديد نوع البطارية

دائم خديد نوع البطارية. فسيتم تحسين الكاميرا حسب نوع البطارية المحدد.

القائمة الفرعية [نوع البطارية]: قلوية/Ni-MH



بدء وضع التشغيل

قم بتشغيل الكاميرا وقم بتحديد وضع تشغيل بالضغط على زر وضع التشغيل ().

يمكن الآن أن تقوم الكاميرا بتشغيل الصور المخزنة في الذاكرة.

إذا تم إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا، تنطبق كافة وظائف الكاميرا على بطاقة الذاكرة فقط.

إذا لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا، تنطبق كافة وظائف الكاميرا على الذاكرة الداخلية فقط.

تشغيل مقطع فيلم



1. قم بتحديد مقطع الفيلم المسجل الذي ترغب في تشغيله باستخدام زر يسار/يمين.

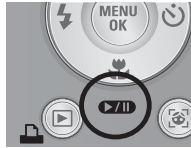
2. اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت () لتشغيل ملف مقطع فيلم.

- للإيقاف المؤقت ملف الصوت. أثناء التشغيل اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت ().

- سيؤدي الضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت () مرة أخرى إلى إعادة تشغيل ملف مقطع الفيلم.

- للقفز إلى مقطع الفيلم إلى الورا أثناء تشغيله، اضغط على زر يسار. لإسراع تشغيل مقطع الفيلم، اضغط على زر يمين.

- لإيقاف تشغيل مقطع الفيلم، اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت ثم () اضغط على زر يسار أو يمين.



تشغيل صورة ثابتة

1. قم بتحديد وضع التشغيل بالضغط على زر وضع تشغيل ().



2. يتم عرض آخر صورة تم تخزينها في الذاكرة على شاشة العرض البلورية.



3. قم بتحديد الصورة التي ترغب في عرضها بالضغط على زر يسار/يمين.

※ اضغط مع الاستمرار في الضغط على زر يسار أو يمين لتشغيل الصور سريعاً.



بدء وضع التشغيل

وظيفة النقاط مقاطع الأفلام

تستطيع النقاط صور ثابتة من مقطع الفيلم.

■ كيفية النقاط مقطع الفيلم

1. اضغط على زر تشغيل/إيقاف مؤقت (▶/⏸) أثناء تشغيل مقطع الفيلم، ثم اضغط على زر E.
2. يتم حفظ مقطع الفيلم المتوقف مؤقتًا باسم ملف جديد.

※ يكون الملف مقطع الفيلم الذي تم التقاطه نفس حجم مقطع الفيلم الأصلي (240x320, 480x640).

※ عند الضغط على زر E في بداية مقطع الفيلم، سيتم حفظ أول إطار لمقطع الفيلم كصورة ثابتة.



[تم الإيقاف المؤقت]



[اضغط على زر E (تأثيرات)]

تشغيل صوت مسجل

1. قم بتحديد الصوت المسجل الذي ترغب في تشغيله باستخدام زر يسار/يمين.
 2. اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت (▶/⏸) لتشغيل ملف صوت مسجل.
- للإيقاف المؤقت للـ ملف الصوت، أثناء التشغيل، اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت.
 - لاستئناف تشغيل ملف الصوت، اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت.
 - لترجيع الملف الصوتي أثناء تشغيله، اضغط على زر يسار.
 - لإسراع تشغيل ملف الصوت، اضغط على زر يمين.
 - لإيقاف تشغيل المفكرة الصوتية، اضغط على زر تشغيل & إيقاف مؤقت ثم اضغط على الزر موافق/ القائمة.



تشغيل مفكرة صوتية

1. حدد صورة ثابتة بها مفكرة صوت.
 2. اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت (▶/⏸) لتشغيل المفكرة الصوتية.
- للإيقاف المؤقت للمفكرة الصوتية، أثناء تشغيلها، اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت (▶/⏸) مرة أخرى.
 - لاستئناف تشغيل المفكرة الصوتية، اضغط على زر تشغيل وإيقاف مؤقت (▶/⏸).



استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا

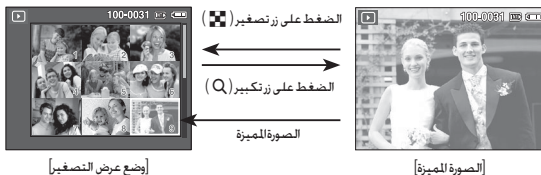
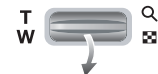
في وضع تشغيل. يمكنك استخدام الأزرار الموجودة بالكاميرا لضبط وظائف وضع تشغيل بسهولة.

زر تصغير () / تكبير (Q)

يمكنك عرض عدة صور، وتكبير صورة محددة، وتنشيط وحفظ مساحة محددة من صورة.

■ عرض التصغير

1. أثناء عرض صورة في وضع ملء الشاشة، اضغط على زر تصغير.
2. سيقوم عرض التصغير بتمييز الصورة التي كانت معروضة عندما تم خديد وضع التصغير.
3. اضغط على زر الوظائف 5 للانتقال إلى الصورة المطلوبة.
4. لعرض صورة بشكل منفصل، اضغط على زر تكبير.



مؤشر شاشة العرض البلورية

تعرض شاشة العرض البلورية معلومات التصوير الخاصة بالصورة المعروضة.

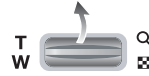


صفحة	الأيقونة	الوصف	مسلسل
1	وضع التشغيل		صفحة 53
2	اسم الملف واسم الملف	100-0010	صفحة 49
3	مؤشر بطاقة الذاكرة	INT /	-
4	البطارية		صفحة 13
5	ISO	1600 ~ 80	صفحة 38
6	قيمة فتحة الكاميرا	F14.2 ~ F3.0	صفحة 18
7	سرعة مصراع الكاميرا	1/1,500 ~ 8	صفحة 18
8	الفلش	OFF / ON	صفحة 29
9	حجم الصورة	240x320 ~ 2736x3648	صفحة 36
10	تاريخ التسجيل	2008/07/01	صفحة 47
11	DPOF		صفحة 67
12	حملة	On	صفحة 66
13	مقطع فيلم		صفحة 65

زر تصغير () / تكبير (Q)

■ تكبير الصورة

1. قم بتحديد صورة ترغب في تكبيرها واضغط على زر التكبير.
2. يمكن عرض أجزاء مختلفة من الصورة بالضغط على زر الوظيفة 5.
3. سيؤدي الضغط على زر تصغير إلى تصغير الصورة مرة أخرى إلى الحجم الأصلي.
- يمكنك معرفة ما إذا كان قد تم تكبير الصورة المعروضة بمراجعة مؤنشر تكبير الصورة للوضح في الركن العلوي الأيسر من شاشة العرض البلورية.
- (إذا لم تكن الصورة عبارة عن عرض مكبّر، لن يتم عرض المؤنشر). يمكنك أيضًا مراجعة مساحة التكبير.
- لا يمكن تكبير مقاطع الأفلام وملفات WAV.
- إذا تم تكبير صورة، فقد يحدث فقدان للجودة.



■ الحد الأقصى لمعدل التكبير بالنسبة لحجم الصورة.

حجم الصورة	1"	2"	5"	7"	7"	9"	10"	الحد الأقصى لمعدل التكبير
	X3.2	X4.0	X7.3	X9.6	X7.7	X9.2	X11.4	

■ تعليم : يمكنك استخلاص الجزء الذي تريده من الصورة وحفظه بشكل منفصل.

1. قم بتحديد صورة ترغب في تكبيرها واضغط على زر التكبير.
2. اضغط على زر القائمة/موافق وسيتم عرض رسالة.
2. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.
- [لا] : ستختفي قائمة التحرير.
- [نعم] : يتم حفظ الصورة التي تم تحريرها باسم ملف جديد ويتم عرضها على شاشة العرض البلورية.



※ إذا كانت هناك مساحة الذاكرة غير كافية لحفظ الصورة التي تم تعليمها، فلن يمكن تعليم الصورة.

زر تشغيل & إيقاف مؤقت (▶/⏸) / أسفل

في وضع تشغيل. يعمل زر تشغيل وإيقاف مؤقت/أسفل كما يلي:

- في حالة عرض القائمة

اضغط على زر أسفل للانتقال من القائمة الرئيسية إلى قائمة فرعية، أو لنقل مؤشر القائمة الفرعية إلى أسفل.

- إذا كانت صورة ثابتة يتم تشغيل بها مفكرة صوت، أو ملف صوت، أو مقطع فيلم.

• في وضع إيقاف : يتم تشغيل صورة ثابتة بها مفكرة صوت، أو ملف صوت، أو مقطع فيلم.

• أثناء التشغيل : يتم إيقاف التشغيل مؤقتًا.

• في وضع إيقاف مؤقت : يتم استئناف التشغيل



[لم إيقاف تسجيل الصوت مؤقتًا]

[لم تشغيل تسجيل الصوت]

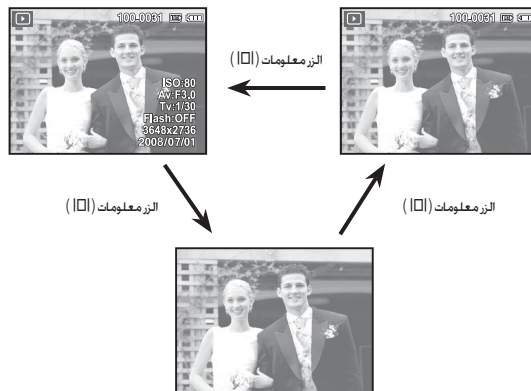
[لم إيقاف تسجيل الصوت]

الزر معلومات (i) / أعلى

أما في حالة عدم عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، يعمل زر أعلى على أنه زر اتجاه.

عند عدم عرض القائمة على شاشة العرض البلورية، فسيؤدي الضغط على الزر معلومات (i) إلى

عرض معلومات الصورة المعروضة على شاشة العرض البلورية.



الأزرار يسار / يمين / القائمة / موافق

تقوم الأزرار يسار / يمين / القائمة / موافق بتشغيل الوظائف التالية.

- زر يسار : أثناء عرض القائمة، يعمل الزر يسار كزر اتجاه. في حالة عدم ظهور القائمة، اضغط على زر يسار لتحديد الصورة السابقة.
- زر يمين : أثناء عرض القائمة، يعمل الزر يمين كزر اتجاه. في حالة عدم ظهور القائمة، اضغط على زر يمين لتحديد الصورة التالية.
- زر القائمة : عندما تضغط على زر القائمة، يتم عرض قائمة وضع تشغيل على شاشة العرض البلورية. ويؤدي الضغط على هذا الزر مرة أخرى إلى إعادة شاشة العرض البلورية إلى الشاشة التي كانت تعرضها قبل الضغط على زر القائمة.
- زر موافق : عند عرض القائمة في شاشة العرض البلورية، يتم استخدام زر موافق لتأكيد تغيير البيانات باستخدام زر الوظائف 5.

زر حذف (🗑️)

يقوم هذا الزر بحذف الصور المخزنة في بطاقة الذاكرة.

1. حدد الصورة التي ترغب في حذفها بالضغط على زر يسار/يمين ثم اضغط على الزر حذف (🗑️).



[صورة مصغرة]



[صورة فريدة]



2. لحذف الصور، اضغط على الزر T.

- زر يسار/يمين: تحيد الصور
- الزر T: يبحث عن الحذف
- الزر OK: يتم حذف الصور المحددة

3. قم بتحديد قيمة قائمة فرعية بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.
 - في حالة تحديد [خ]: يتم إلغاء الأمر "حذف صورة".
 - في حالة تحديد [نعم]: يتم حذف الصور المحددة.

زر الطباعة (🖨️)

عند توصيل الكاميرا بطابعة تعمل بمعايير PictBridge، تستطيع طباعة الصور بالضغط على زر الطباعة.



زر E (تأثيرات) : تغيير الحجم

قم بتغيير دقة (حجم) الصور الملتقطة، حدد [صورة البدء] لحفظ صورة لتكون صورة البدء.

- يمكن تغيير حجم الصورة الكبيرة إلى حجم صورة أصغر وليس العكس.
- يمكن تغيير حجم صور JPEG فقط، لا يمكن تغيير حجم ملفات مقطع الفيلم (AVI) والتسجيل الصوتي (WAV).
- يمكن تغيير دقة الملفات المضغوطة فقط بتنسيق JPEG 4:2:2.
- وسيتم حفظ الصورة التي تم تغيير حجمها باسم ملف جديد، لا يتم تخزين [صورة البدء] على بطاقة الذاكرة ولكن في الذاكرة الداخلية.
- إذا تم حفظ صورة مستخدم جديدة، سيتم حذف واحدة من صورتين المستخدم بالترتيب.
- إذا لم تكن سعة الذاكرة كافية لتخزين الصورة التي تم تغيير حجمها، فسيتم عرض رسالة [الذاكرة ممتلئة] على شاشة العرض البلورية ولن يتم تخزين الصورة التي تم تغيير حجمها.



1. اضغط على زر الوضع تشغيل واضغط على زر E (تأثيرات).
2. اضغط على زر يسار/يمين وحدد علامة تبويب القائمة [تغيير الحجم] ().
3. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.

• أنواع تغيير حجم الصورة

(O : القابل للتحديد)

	1 ^M	3 ^M	5 ^M	
	O	O	O	10 ^M
	O	O	O	7 ^M
	O	O	O	5 ^M
	O			1 ^M

	2 ^M	4 ^M	
	O	O	9 ^M

	2 ^M	4 ^M	
	O	O	7 ^M
	O		2 ^M

E (تأثيرات) : تدوير صورة

يمكنك تدوير الصور المحزنة بدرجات متفاوتة.

1. اضغط على زر الوضع تشغيل واضغط على زر E (تأثيرات).
2. اضغط على زر بين/يسار وحدد علامة تبويب القائمة [تدوير].
3. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.



[180°]: يقوم بتدوير الصورة 180 درجة.



[90°]: يسار/يمين يقوم بتدوير الصورة في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة.



[90°]: بين/يمين يقوم بتدوير الصورة في اتجاه حركة عقارب الساعة.



[90°]: رأس/أسفل يقوم بتدوير الصورة رأسياً.



[90°]: أفقي يقوم بتدوير الصورة أفقياً.

E (تأثيرات) : اللون

من الممكن إضافة تأثيرات لونية خاصة إلى الصور الخاصة بك باستخدام هذا الزر.



1. اضغط على زر الوضع تشغيل واضغط على زر E (تأثيرات).
2. حدد علامة تبويب القائمة [اللون] بالضغط على زر يسار/يمين.

3. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.

الوصف	الأيقونة
سيتم حفظ الصور للملطفة بالأبيض والأسود.	BW
سيتم تخزين الصور للملطفة بدرجة لون خبير (أحد درجات الألوان البنية المصفرة).	S
سيتم حفظ الصور للملطفة باللون الأحمر.	R
سيتم حفظ الصور للملطفة باللون الأخضر.	G
سيتم حفظ الصور للملطفة باللون الأزرق.	B
يتم حفظ الصورة على الوضع نيجاتيف.	I
سيتم حفظ الصور للملطفة بدرجة RGB لضبوطة.	C

4. يتم حفظ الصورة التي تم تغييرها باسم ملف جديد.

❖ إذا كنت تعرض الصورة التي تم تدويرها على شاشة العرض البلورية، قد تظهر مساحات فارغة إلى يسار ويمين الصورة.

زر E (تأثيرات) : اللون

■ اللون المخصص

يمكنك تغيير قيم الصورة R(الأحمر) وG(الأخضر) وB(الأزرق).



- زر موافق : تحديد / إعداد لون مخصص
- زر أعلى/أسفل : لتحديد R (أحمر) وG (أخضر) وB (أزرق)
- زر يسار/يمين : لتغيير القيم



إعداد وظيفة التشغيل باستخدام شاشة العرض البلورية

يمكن تغيير وظائف وضع تشغيل باستخدام شاشة العرض البلورية.

وفي وضع تشغيل، يؤدي الضغط على زر القائمة إلى عرض القائمة على شاشة العرض البلورية. ويمكن ضبط القوائم في وضع تشغيل كما يلي.

لالتقاط صورة بعد إعداد قائمة التشغيل، اضغط على زر وضع تشغيل أو على زر مصراع الكاميرا.

صفحة	القائمة الثانوية		القائمة الفرعية		القائمة الرئيسية	علامة تبويب القائمة
صفحة 63	-		تشغيل / تكرار التشغيل		بدء العرض	عرض شرائح متعدد ()
صفحة 63	التايخ		الكل		الصور	
	-		خبيد			
صفحة 64	كلاسيك	أساسي	إيقاف التشغيل	إيقاف التشغيل	التأثيرات	
	سعادة	شجن	ذكريات			
صفحة 64	-		10.5.3.1 ثانية		فاصل زمني	تنشغيل ()
صفحة 65	باتواما		إيقاف التشغيل		الصوت	
	ذكرى		ابتسامة أولى			
صفحة 65	-		إيقاف التشغيل		مفكرة صوتية	
	-		تشغيل			
صفحة 66	-		خبيد		حذف	
	لا/نعم		الكل			
صفحة 66	-		خبيد		حملة	
	إلغاء الإقبال/إقبال		الكل			
صفحة 67	خبيد/الكل/إلغاء		فيلسي		DPOF	
~	لا/نعم		فهرس			
صفحة 68	خبيد/الكل/إلغاء		الحجم			
صفحة 69	-		لا		نسخ للطباعة	
	-		نعم			

إعداد وظيفة التشغيل باستخدام شاشة العرض البلورية

صفحة	القائمة الثانوية	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	علامة تبويب القائمة	
صفحة 71	-	تلقلي	النوع		
	-	عادي			
	-	صورة			
	-	صورة سريعة			
	-	تلقلي	الجودة		
	-	ممسوحة			
	-	عالية			
	-	فلقة			
	-	تلقلي	التاريخ		
	-	إيقاف التشغيل			
	-	تشغيل			
	-	تلقلي			
صفحة 72	-	إيقاف التشغيل	اسم الملف		
	-	تشغيل			
	صفحة 72	-	لا		إعادة ضبط
		-	نعم		

※ قد تتغير القوائم بدون إشعار مسبق.

تتوفر هذه القائمة أثناء توصيل الكاميرا بطابعة تدعم معيار PictBridge (التوصيل المباشر بالكاميرا. يُعّاد شكل منفصل) باستخدام كابل USB.

صفحة	القائمة الثانوية	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	عامة تبويب القائمة
صفحة 71	-	صورة واحدة	الصور	
	-	كل الصور		
صفحة 71	-	تلقلي	الحجم	
	-	بطاقات بريدية		
	-	بطاقة		
	-	4X6		
	-	L		
	-	2L		
	-	Letter		
	-	A4		
	-	A3		
	-	تلقلي	لنخطيط	
	-	كامل		
	-	1		
	-	2		
	-	4		
	-	8		
	-	9		
	-	16		
	-	فهرس		

بداية عرض شرائح متعدد (📺)

يمكن عرض الصور باستمرار على فواصل زمنية معينة مسبقًا.

تستطيع تشغيل عرض شرائح متعدد بتوصيل الكاميرا إلى شاشة خارجية.

1. اضغط على زر وضع التشغيل ثم اضغط على زر القائمة.
2. اضغط على زر اليسار/اليمنى وحدد علامة تبويب القائمة [عرض شرائح متعدد]

تحديد الصور

تستطيع تحديد الصور المطلوب عرضها

1. استخدم الزرين أعلى/أسفل لتحديد القائمة [الصور] واضغط على زر يمين.
2. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل.



الكل : تشغيل كل الصور المحفوظة في الذاكرة.
التاريخ : تشغيل الصور للنتقطة في تاريخ معين.
[تحديد] : إذا تم الضغط على الزر الأيمن. تستطيع تحديد

ملفات الصور المطلوب تشغيلها.

يمكن حفظ الصورة المحددة على أنها [تحديد1]

و[تحديد2] و[تحديد3].

إذا كنت حددت اللغة باستخدام الأمر [تحديد جديد]. سيتم حفظها باسم [تحديد1].

لكن عندما يتم حفظ صورة جديدة مرة أخرى باستخدام الأمر [تحديد جديد]. سيتم

حفظ الصورة الأولى التي تم حفظها باسم [تحديد1] باسم [تحديد2] تلقائيًا.

يمكن تغيير وإلغاء الصور التي تم حفظها على أنها [تحديد1] و[تحديد2] و[تحديد3].

3. اضغط على الزر موافق وسيتم حفظ الإعدادات.

4. حدد [تشغيل] أو [تكرار تشغيل] في قائمة [بدء العرض] لبدء تشغيل عرض الشرائح المتعدد.

بداية عرض شرائح متعدد

يمكن تشغيل عرض شرائح متعدد فقط في قائمة [بدء العرض].

1. استخدم الزرين أعلى/أسفل لتحديد قائمة [بدء العرض] واضغط على زر يمين.
2. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل.

تتشغيل : يتم إغلاق عرض شرائح متعدد بعد

دورة واحدة.

[تكرار التشغيل] : يتم تكرار عرض شرائح متعدد حتى

يتم إلغائه.

3. اضغط على الزر موافق وسيتم بدء عرض الشرائح.

- لإيقاف الشريحة المعروضة أثناء تشغيلها. اضغط على زر

تشغيل وإيقاف مؤقت (⏸) مرة أخرى.

- الضغط على زر التشغيل وإيقاف التشغيل (⏮/⏭) مرة أخرى يؤدي إلى إعادة تشغيل عرض

الشرائح المتعددة.

- لإيقاف تشغيل عرض الشرائح المتعددة. اضغط على زر التشغيل والإيقاف المؤقت (⏮/⏭).

ثم اضغط على زر موافق/القائمة.



بداية عرض شرائح متحرك (🎬)

قم بتهيئة تأثيرات عرض الشرائح المتعددة

يمكن استخدام تأثيرات شاشة متميزة مع عرض الشرائح المتعددة.

1. حدد القائمة الفرعية [التأثيرات] بالضغط على زر أعلى/

أسفل واضغط على زر بين.

2. استخدم زر أعلى/ أسفل لتحديد نوع التأثير.

[إيقاف تشغيل]: بلا تأثير.

[أساسية]: تتم إضافة تأثير الإبهات ويتم عرض الصور

في الفترة الفاصلة المحددة.

[كلاسيكي]

: نستطيع إضافة الصورة لكي

نعطي إحساساً كلاسيكياً.

[ذكريات]: تتم إضافة خدوش لإضافة تأثير الأفلام القديم.

[شحن]: يتم عرض الصور بتأثير خاص.

[سعادة]: يتم عرض الصور بتأثير خاص.

3. اضغط على زر موافق لتأكيد الضبط.



ضبط فاصل التشغيل

اضبط الفترة الفاصلة لتشغيل عرض الشرائح المتعددة.

1. قم بتحديد القائمة الفرعية [فاصل زمني] بالضغط

على زر أعلى/ أسفل واضغط على زر بين.

2. استخدم زر أعلى/ أسفل لتحديد الفاصل الزمني للطلبات.

3. اضغط على زر موافق لحفظ التهيئة.



• يعتمد وقت التحميل على حجم الصورة وجودتها.

• أثناء تشغيل عرض الشرائح المتعددة، يتم عرض الإطار الأول للملف الفيديو.

• أثناء تشغيل عرض الشرائح المتعددة لا يتم عرض ملف تشغيل الصوت.

• وظائف قائمة الفاصل الزمني في قائمة [إيقاف تشغيل] و [أساسي] فقط.



بداية عرض شرائح متعدد (📺)

ضبط صوت الخلفية

اضبط موسيقى عرض الشرائح المتعددة.

1. حدد القائمة الفرعية [الصوت] بالضغط على زر أعلى/أسفل واضغط على زر يمين.
2. استخدم الزرين أعلى/أسفل لتحديد الصوت المنشود.
3. اضغط على زر موافق لحفظ التهيئة.



تشغيل (📺)

مفكرة الصوت

يمكنك إضافة صوتك إلى صورة ثابتة مخزنة.



[إم تسجيل الصوت]



[جاءر للتسجيل]



[قائمة مفكرة صوتية]

- يمكنك إضافة صوتك إلى صورة ثابتة مخزنة. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة. ثم حفظ الصور على الذاكرة. سيتم تسجيل الصوت لمدة 10 ثواني.
- إيقاف التسجيل. اضغط على زر مصراع الكاميرا.

يمكنك إضافة صوتك إلى صورة ثابتة مخزنة.

1. اضغط على زر أعلى / أسفل وقم بتحديد علامة تبويب القائمة [حذف]. ثم اضغط على زر يمين.
2. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى / أسفل ثم اضغط على زر موافق. [خديد] : يتم عرض إطار التحديد الخاص بالصورة المطلوب حذفها.
- الأزرار أعلى / أسفل / يسار / يمين : لتحديد صورة
- زر التكبير T : لتحديد صورة حذفها. (علامة)
- زر موافق : اضغط على زر موافق لعرض رسالة التأكيد. قم بتحديد القائمة [نعم] واضغط على زر موافق مرة أخرى لحذف الصور المميزة. [الكل] : لعرض إطار التأكيد. حدد القائمة [نعم] واضغط على زر موافق لحذف كل الصور غير المحمية. في حالة عدم وجود صور محمية. يتم حذف كل الصور ويتم عرض الرسالة [لا توجد صورة].
3. بعد الحذف. سيتم تغيير الشاشة إلى شاشة وضع التشغيل. من كل الملفات المحفوظة على بطاقة الذاكرة فسيتم حذف كل



- من كل الملفات المحفوظة على بطاقة الذاكرة فسيتم حذف كل الملفات غير المحمية في المجلد الفرعي DCM.

تذكر أن ذلك سيؤدي إلى حذف الصور غير المحمية تمامًا.

ويجب تخزين اللقطات الهامة على جهاز كمبيوتر قبل تنفيذ إجراء الحذف.

يتم تخزين صورة البدء في ذاكرة الكاميرا الداخلية (أي ليس على بطاقة الذاكرة) ولن يتم حذفها حتى إذا تم حذف كافة الملفات الموجودة على بطاقة الذاكرة.

يستخدم هذا الإجراء لحماية لقطات محددة من اللسح عن غير قصد (إقفال). كما أنه يلغي حماية الصور التي كانت محمية في السابق (إلغاء الإقفال).



1. اضغط على زر يسار / يمين وقم بتحديد علامة تبويب القائمة [حماية]. ثم اضغط على زر يمين.
2. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى / أسفل ثم اضغط على زر موافق. [خديد] : يتم عرض إطار التحديد الخاص بالصورة المطلوب حمايتها/خبرها.
- الأزرار أعلى / أسفل / يسار / يمين : لتحديد صورة
- زر التكبير W/T : لحماية / تحرير الصورة
- زر موافق : سيتم حفظ التغييرات التي أدخلتها وسوف تختفي القائمة.
[الكل] : لحماية / تحرير كل الصور المحفوظة
- في حالة حماية الصورة سيتم عرض أيقونة الحماية على شاشة العرض البلورية.
(ليس هناك مؤشر للصورة غير المحمية)
- سنتم حماية الصورة في وضع إقفال ضد وظيفة الحذف أو وظائف [حذف]. ولكن لن تتم حمايتها من وظيفة [تهيئة].



■ قياسي

تسمح لك هذه الوظيفة بتضمين معلومات كمية الطباعة على صورة مخزنة.



1. اضغط على زر أعلى / أسفل وحدد علامة تبويب القائمة [DPOF]. ثم اضغط على زر يمين.
2. اضغط على زر يمين مرة أخرى وستظهر القائمة الفرعية [قياسي].
3. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.
[خديد]: سيتم عرض إطار خديد خاص بالصورة المطلوب طباعتها.
الأزرار أعلى / أسفل / يسار / يمين: يقوم بتحديد الصورة المطلوب طباعتها.
- زر التكبير W/T: يقوم بتحديد عدد مرات الطباعة.
[الكل]: يقوم بتهيئة عدد مرات طباعة كل الصور فيما عدا ملفات الأفلام والصوت.
- زر W/T: يقوم بتحديد عدد مرات الطباعة
[إلغاء]: يقوم بإلغاء إعداد الطباعة.
4. اضغط على زر موافق لتأكيد الضبط. إذا كانت الصورة تحمل إرشادات DPOF فسيظهر مؤشر DPOF (▶).

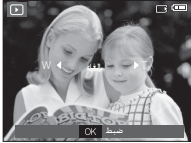
- يتيح تنسيق DPOF (تنسيق ترتيب الطباعة الرقمي) إدماج معلومات الطباعة في مجلد MISC ببطاقة الذاكرة. قم بتحديد الصور المطلوب طباعتها وعدد مرات الطباعة المطلوبة.
- يظهر مؤشر DPOF على شاشة العرض البلورية عند تشغيل الصورة التي تحتوي على معلومات DPOF. يمكن عندئذ طباعة الصور على طابعات DPOF أو عدد معامل الصور المتزايد.
- ولا تناح هذه الوظيفة في مقاطع الأفلام وملفات تسجيل الصوت.
- عندما تتم طباعة الصورة ذات الزاوية الواسعة بطباعة واسعة الزاوية، فقد لا تتم طباعة 8% من جانبي الصورة الأيسر والأيمن. عليك أن نتأكد من أن الطباعة الخاصة بك تدعم الصور ذات الزوايا الواسعة عندما تطبع الصورة. عند طباعة صورة في معمل الصور اطلب طباعة الصورة كصورة واسعة الزاوية.
(قد لا تدعم بعض معامل التصوير الفوتوغرافي طباعة الصور بالأحجام ذات الزوايا الواسعة.)

■ فهرس

تتم طباعة الصور (ما عدا مقاطع الأفلام وملف الصوت) بصفتها نوع فهرس.

■ حجم الطباعة

يمكنك تحديد حجم الطباعة عند طباعة الصور المخزنة على بطاقة الذاكرة. قائمة [الحجم] متوفرة في الطابعة المتوافقة مع معيار DPOF 1.1.



1. اضغط على زر أعلى / أسفل وحدد علامة تبويب القائمة [DPOF]. ثم اضغط على زر يمين.
2. حدد قائمة [الحجم] واضغط على الزر الأيمن مرة أخرى. يتم عرض القائمة الفرعية.
3. قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى / أسفل ثم اضغط على زر موافق. [خديد]: سيتم عرض إطار حجم طباعة الصورة المطلوب طبعها.

- الأزرار أعلى / أسفل / يسار / يمين : لتحديد صورة.
- زر التكبير W/T : يقوم بتغيير حجم الطباعة.
- زر موافق : سيتم حفظ التغييرات التي أدخلتها وسوف تختفي القائمة.

- [الكل] : يقوم بتغيير حجم الطباعة لكل الصور المحفوظة.
- زر W/T : يحدد حجم طباعة.
- زر موافق : يقوم بتأكيد الإعداد الذي تم تغييره.
- [إلغاء] : يقوم بإلغاء كافة إعدادات حجم الطباعة.

※ قائمة DPOF [الحجم] الثانوية : إلغاء 3 × 5, 4 × 6, 5 × 7, 8 × 10



1. اضغط على زر أعلى / أسفل وحدد علامة تبويب القائمة [DPOF]. ثم اضغط على زر يمين.
2. حدد قائمة [فهرس] واضغط على الزر الأيمن مرة أخرى. يتم عرض القائمة الفرعية.
- قم بتحديد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على زر أعلى / أسفل.
- في حالة خديد [لا]: يتم إلغاء إعداد الطباعة فهرس.
- في حالة خديد [نعم]: تتم طباعة الصورة بتنسيق فهرس.
4. اضغط على زر موافق لتأكيد الضغط.

- على حسب شركة التصنيع وطراز الطباعة، قد يستغرق إلغاء الطباعة وقتاً أطول من الطابعة لعلابته.

نسخ

يمكنك هذا الأمر من نسخ ملفات الصور ومقاطع الأفلام وملفات تسجيل الصوت إلى بطاقة الذاكرة.



1. قم بتحديد علامة تبويب [نسخ لبطاقة] بالضغط على زر أعلى أسفل.
 2. وبعد ذلك اضغط على الزر الأيمن.
- زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.
- [لا] : لإلغاء "نسخ".
- [نعم] : يتم نسخ كل الصور ومقاطع الأفلام.

وملفات تسجيل الصوت المحفوظة في الذاكرة الداخلية إلى بطاقة الذاكرة بعد عرض الرسالة [إجاري المعالجة].

بعد الانتهاء من النسخ ستعود الشاشة إلى وضع التشغيل.



- عند تحديد هذه القائمة بدون إدخال بطاقة ذاكرة سيتم عرض الرسالة [لا توجد بطاقة].
- إذا لم تكن هناك مساحة كافية على بطاقة الذاكرة لنسخ الصور المحفوظة بالذاكرة الداخلية (سعة 16 ميجا بايت). سيقوم الأمر [نسخ] بنسخ بعض الصور فقط وسيتم عرض الرسالة [الذاكرة ممتلئة]. وسيعود النظام إلى وضع التشغيل. برجاء التأكد من حذف الملفات غير الضرورية لإفراغ مساحة قبل إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا.
- عندما تقوم بنقل الصور المخزنة في الذاكرة الداخلية عن طريق أمر [نسخ] إلى البطاقة. سيتم إنشاء العدد التالي من أسماء الملفات في البطاقة لتجنب تكرار اسم الملف.
- عندما يتم ضبط قائمة [إعادة الضبط] الخاصة بقائمة الإعداد [ملف] :
- تبدأ أسماء الملفات التي يتم نسخها من بعد آخر اسم ملف تم تخزينه.
- عندما يتم ضبط [سلسلة] الخاصة بقائمة الإعداد [ملف] :
- تبدأ أسماء الملفات التي يتم نسخها من بعد آخر اسم ملف تم التقاطه.
- بعد استكمال [نسخ لبطاقة]. يتم عرض آخر صورة مخزنة في آخر مجلد تم نسخه على شاشة العرض البلورية.

※ في حالة ضبط قائمة [USB] على [الكمبيوتر] لا تستطيع توصيل طابعة متوافقة مع معيار PictBridge بالكاميرا من خلال كابل USB برسالة [توصيل الكمبيوتر].
في هذه الحالة، افصل الكابل وقم بالخطوتين 1 و 2 مرة أخرى.

يمكن استخدام كابل USB لتوصيل هذه الكاميرا بالطابعة التي تدعم PictBridge (نباغ على حدة) وطباعة الصور المحفوظة مباشرة، ولا يمكن طباعة مقاطع الأفلام وملفات الصوت.



■ الطباعة السهلة

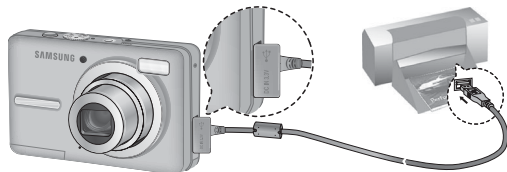
عندما تقوم بتوصيل الكاميرا بطابعة في وضع تشغيل، يمكنك طباعة صورة بسهولة.
- الضغط على زر يسار/يمين :
يقوم بتحديد الصورة السابقة/التالية.
- الضغط على زر () (الطابعة) :
تتم طباعة الصورة المعروضة حالياً بالإعداد الافتراضي للطابعة.



■ إعداد الكاميرا لتوصيلها بالطابعة

1. قم بتوصيل الكاميرا والطابعة باستخدام كابل USB.
2. حدد قائمة [طباعة] بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.

■ توصيل الكاميرا بطابعة



PictBridge : تحديد الصورة

يمكن تحديد الصور المراد طباعتها.

■ ضبط عدد النسخ المطلوب طباعتها

1. اضغط على زر القائمة وسيتم عرض القائمة PictBridge.
 2. استخدم الزرين أعلى/أسفل لتحديد القائمة [الصور] واضغط على زر معين.
 3. استخدم الزرين أعلى وأسفل لتحديد القائمة الفرعية المطلوبة ثم اضغط على الزر موافق.
- حدد [صورة واحدة] أو [كل الصور].
- ستظهر شاشة يمكنك فيها ضبط عدد النسخ المطلوب طباعتها كما هو موضح أدناه.



[عند تحديد [كل الصور]]



[عند تحديد [صورة واحدة]]

- اضغط على زر يسار/يمين لتحديد عدد مرات الطباعة.

- عند تحديد [صورة واحدة] : استخدم زر يسار/يمين لتحديد صورة أخرى.

بعد تحديد صورة أخرى: حدد عدد مرات الطباعة للصورة الأخرى.

- بعد ضبط عدد مرات الطباعة، اضغط على زر موافق لحفظه.

اضغط على زر مصراع الكاميرا للعودة إلى القائمة بدون ضبط عدد مرات الطباعة.

4. اضغط على الزر طباعة () وستتم طباعة الصور.

PictBridge : إعدادات الطباعة

يمكنك تحديد القوائم حجم الورق وتنسيق الطباعة، ونوع الورق وجودة الطباعة، وتاريخ طباعة، وطباعة اسم الملف للصور المطبوعة.



1. اضغط على زر القائمة وسيتم عرض القائمة PictBridge.
2. استخدم الزرين أعلى/أسفل لتحديد القائمة المطلوبة ثم اضغط على الزرين.
3. استخدم الزرين أعلى وأسفل لتحديد قيمة القائمة الفرعية المطلوبة، ثم اضغط على زر موافق.

القائمة	الوظيفة	القائمة الفرعية
الحجم	اضبط حجم ورق الطباعة	تلقائي، بطاقات بريدية، بطاقة 4x6, A3, A4, Letter, 2L, L
لتخطيط	اضبط عدد الصور المطلوب طباعتها على ورقة	تلقائي، كامل، 1, 2, 4, 8, 9, 16, فهرس
النوع	اضبط جودة ورق الطباعة	تلقائي عادي، صور، صور سريعة
الجودة	اضبط جودة الصورة المطلوب طباعتها	تلقائي، مسودة، عادية، فائقة
التاريخ	اضبط ما إذا كان سيتم طباعة التاريخ	تلقائي إيقاف التشغيل، تشغيل
اسم الملف	اضبط ما إذا كان سيتم طباعة اسم الملف	تلقائي إيقاف التشغيل، تشغيل

※ بعض خيارات القائمة غير مدعومة في كل الطابعات.

وفي حالة عدم دعمها، يتم عرض القوائم على شاشة العرض البليوية، لكن لن يمكن تحديدها.

PictBridge : إعادة الضبط

يقوم ببدء إجراءات التهيئة التي قام المستخدم بتغييرها.

1. استخدم الزر أعلى وأسفل لتحديد علامة تبويب القائمة [إعادة الضبط]. ثم اضغط على زر بين.
 2. استخدم الزر أعلى وأسفل لتحديد قيمة القائمة الفرعية المطلوبة. ثم اضغط على زر موافق.
- في حالة تحديد [لا] : لن تتم إعادة ضبط الإعدادات.
في حالة تحديد [نعم] : ستنتم إعادة ضبط إعدادات كافة الطباعة والصور.



※ تنوع إعدادات الطباعة الافتراضية على حسب شركة تصنيع الطباعة.
بالنسبة للضبط الافتراضي للطباعة، ارجع إلى دليل المستخدم المرفق بالطباعة.

ملاحظات هامة

يقوم ببدء إجراءات التهيئة التي قام المستخدم بتغييرها.

- تحتوي هذه الوحدة على عناصر إلكترونية دقيقة، فلا تستخدم أو تخزن هذه الوحدة في أي من الأماكن التالية.
 - الأماكن التي تكون عرضة للتغيرات الشديدة في درجات الحرارة وذلك التي تحتوي على الرطوبة.
 - الأماكن التي تكون عرضة للأتربة والغبار.
 - الأماكن التي تتعرض لأشعة الشمس المباشرة أو داخل المركبات المغلقة في الطقس الحار.
 - البيئات التي توجد بها قوة مغناطيسية شديدة أو اهتزازات عنيفة.
 - الأماكن التي تكون عرضة لانفجارات شديدة أو بها مواد قابلة للاشتعال.
- لا تترك هذه الكاميرا في الأماكن المعرضة للأتربة والمواد الكيميائية (كالنافثاين والموتوبول)، والحرارة الشديدة والرطوبة العالية.
- احتفظ بهذه الكاميرا بوضع كمية من جيل السيليكا عليها ووضعها في صندوق محكم الغلق إذا لم تستخدمها لفترة طويلة
- قد يتسبب الرمل على وجه التحديد في حدوث مشكلات جسيمة في كل أنواع الكاميرات.
 - لا تجعل الرمل يدخل إلى هذه الوحدة عند استخدامها على الشواطئ، أو الكثبان الساحلية، أو المناطق الأخرى التي يكثر بها الرمل.
 - إن القيام بذلك قد يؤدي إلى تعطل الكاميرا أو عدم صلاحيتها للاستخدام نهائياً.
- التعامل مع الكاميرا
 - لا تلمس الكاميرا أبداً ولا تعرضها للصدمات الكهربائية أو الاهتزازات العنيفة.
 - يجب حماية شاشة العرض البلورية كبيرة الحجم من الاصطدام.
 - وفي حالة عدم استخدام الكاميرا لفترة، احتفظ بها في الحقيبة المخصصة لها.
 - تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور
 - هذه الكاميرا ليست مقاومة الماء.
 - لتجنب حدوث الصدمات الكهربائية الخطيرة، لا تحمل الكاميرا أبداً أو تقوم بتنشغيلها ويدك مبتلة.
 - إذا استخدمت الكاميرا في أماكن مبتلة، كالشواطئ، أو حمامات السباحة، فلا تجعل الماء أو الرمل يدخل إلى الكاميرا.
 - لأن القيام بذلك قد يؤدي إلى تعطل الوحدة أو إلى تلف الوحدة بشكل دائم.

ملاحظات هامة

- إذا تم نقل الكاميرا من الأماكن الباردة إلى الأماكن الدافئة والبيئات الرطبة، فمن الممكن أن يتكثف بخار الماء على الدائرة الإلكترونية الدقيقة، عند حدوث ذلك، قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وانتظر لمدة ساعة على الأقل حتى يتلاشى كل ما عليها من رطوبة. يمكن أيضاً وصول الرطوبة إلى بطارية الذاكرة، فإذا حدث ذلك، قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وإخراج بطارية الذاكرة، ثم انتظر حتى تتلاشى هذه الرطوبة.
- الاحتياطات اللازمة عند استخدام العدسة
 - إذا تم تعريض العدسة لضوء الشمس المباشر، قد يؤدي ذلك إلى تغير لونها وتزداد حالة مستشعر الصورة سوءاً، احرص ألا تضع أصابعك أو أية مواد أخرى غريبة على سطح العدسة. إذا لم يتم استخدام الكاميرا الرقمية لفترة طويلة، فقد يؤدي هذا إلى نفاذ شحنها الكهربائي. من الجيد نزع البطارية وبطارية الذاكرة إذا كنت لا تنوي استخدام الكاميرا لفترة طويلة. إذا تم تعريض الكاميرا لأي تدخل إلكتروني، فإن الكاميرا ستتوقف ذاتياً وذلك لحماية بطارية الذاكرة.
- لا تحاول فك أو تعديل أي جزء من أجزاء الكاميرا.
- تحت ظروف معينة، قد تتسبب الكهرباء الإستاتيكية في إحداث حريق بوحدة الفلاش، ولا يشكل هذا أي ضرر للكاميرا وكذلك لا يعد خطراً بالكاميرا.
- عند تحميل الصور أو تنزيلها، ربما يتأثر نقل البيانات بالكهرباء الاستاتية، في هذه الحالة، افصل الكابل USB وأعد توصيله قبل محاولة النقل مرة أخرى.
- يجب التأكد من حالة الكاميرا قبل أي حدث هام أو القيام برحلة.
 - قم بالتقاط الصور لاختبار حالة الكاميرا وقم بتجهيز البطارية الإضافية.
 - شركة سامسونج غير مسؤولة عن أي خلل في تشغيل الكاميرا.

هناك تحذيرات عديدة قد تظهر على شاشة العرض البلورية.

[خطأ في البطاقة!]

• خطأ في بطاقة الذاكرة

← قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وقم بتشغيلها مرة أخرى

← أدخل بطاقة الذاكرة مرة أخرى

← أدخل بطاقة الذاكرة وقم بتهيئتها (صفحة 48)

[البطاقة محمية!]

• بطاقة الذاكرة مقفلة

← بطاقة الذاكرة SD/SDHC : أزل مفتاح الحماية ضد الكتابة إلى أعلى بطاقة الذاكرة

[لا توجد بطاقة!]

• لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة

← أدخل بطاقة الذاكرة مرة أخرى

← قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وقم بتشغيلها مرة أخرى

[لا توجد صورة!]

• لا توجد صور مخزنة في الذاكرة

← قم بالتقاط الصور

← أدخل بطاقة الذاكرة التي تحتوي على بعض الصور

[خطأ في ملف!]

• خطأ في ملف

← حذف الملف

• خطأ في بطاقة الذاكرة

← اتصل بمركز صيانة الكاميرات

[البطارية ضعيفة!]

• هناك انخفاض في سعة طاقة البطارية

← أدخل بطاريات جديدة.

[الإضاءة منخفضة!]

• عند التقاط الصور في الأماكن المظلمة

← قم بالتقاط الصور في وضع فلاش الصور.

قبل الاتصال بمركز صيانة

يرجى التأكد مما يلي

لا يتم تشغيل الكاميرا

- هناك انخفاض في سعة طاقة البطارية
← أدخل بطاريات جديدة. (صفحة 13)
- تم إدخال البطارية بشكل غير صحيح عكس اتجاه أقطاب التوصيل.
← أدخل البطارية مع مراعاة علامات القطبية (+, -).

توقف طاقة الكاميرا أثناء استخدامها

- نفذت شحنة البطارية
← أدخل بطاريات جديدة.
- تتوقف الكاميرا عن التشغيل تلقائيًا
← قم بتشغيل الكاميرا مرة أخرى.
- توقفت العملية نتيجة لانخفاض درجة الحرارة عن مدى درجة حرارة تشغيل الكاميرا.
← قم بتدفئة الكاميرا والبطارية بوضعهما في جيبك أو ما إلى ذلك ثم ضع البطارية على الفور قبل التقاط الصور في الكاميرا ثم قم بالتقاط الصور.

الكاميرا لا تلتقط الصور عند الضغط على زر مصراع الكاميرا

- توجد سعة ذاكرة كافية
← احذف ملفات الصور غير الضرورية.
- لم تتم تهيئة بطاقة الذاكرة
← تهيئة بطاقة الذاكرة (صفحة 48)
- تم استنفاد سعة بطاقة الذاكرة
← ركب بطاقة ذاكرة جديدة
- تم قفل بطاقة الذاكرة
← ارجع على رسالة الخطأ [البطاقة محمية]
- تم إيقاف طاقة الكاميرا
← شغل الكاميرا
- تم استنفاد طاقة البطارية
← ركب بطاريات جديدة (صفحة 13)
- تم إدخال البطارية بشكل غير صحيح عكس اتجاه أقطاب التوصيل.
← أدخل البطارية طبقاً لعلامات أقطاب التوصيل (+, -)

تتوقف الكاميرا فجأة عن العمل وهي قيد التشغيل

- توقف الكاميرا نتيجة لعطل
← أزل/ أعد تركيب البطارية وشغل الكاميرا

الصور غير واضحة

- التقاط صورة للكائن المراد تصويره دون ضبط وضع الماكرو الذي يناسبها
← قم بتحديد وضع الماكرو المناسب للتقاط صورة واضحة.
- التقط صورة خارج نطاقا الفلاش
← التقط صورة داخل نطاق الفلاش.
- العدسة متسخة
← نظف العدسة

قبل الاتصال بمركز صيانة

لا يتم إطلاق ضوء الفلاش

• تم خمد وضع إيقاف الفلاش

← أوقف تشغيل وضع إيقاف الفلاش

• الكاميرا لا تستطيع استخدام الفلاش

← ارجع إلى إرشادات الفلاش (صفحة 29)

عرض التاريخ والوقت غير الصحيحين

• تم ضبط الوقت والتاريخ بشكل غير صحيح أو أن الكاميرا استخدمت الإعدادات الافتراضي

← أعد ضبط التاريخ والوقت

أزرار الكاميرا لا تعمل

• عطل بالكاميرا

← انزع البطارية/ أعد إدخالها وقم بتشغيل الكاميرا

حدث خطأ بالبطاقة أثناء وجود بطاقة الذاكرة بالكاميرا

• تهينة بطاقة الذاكرة غير صحيحة

← أعد تهينة بطاقة الذاكرة

لا يتم تشغيل عرض الصور

• اسم الملف غير صحيح (انتهاك لتنسيق DCF)

← لا تغير اسم الملف

اختلاف لون الصورة عن المنظر الأصلي

• موازنة الأبيض أو ضبط التأثير غير صحيح

← حدد موازنة الأبيض والتأثير اللائمين

الصور ساطعة للغاية

• التعرض كبير

← أعد ضبط تعويض التعرض

لا توجد صورة على الشاشة الخارجية

• لم يتم توصيل الشاشة الخارجية بالكاميرا بشكل صحيح

← افحص كابلات التوصيل

• وجود ملفات غير صحيحة ببطاقة الذاكرة

← أدخل بطاقة الذاكرة التي تحتوي على الملفات الصحيحة

عند استخدام مستكشف explorer الخاص بالكمبيوتر فلن يظهر الملف [قرص قابل للإزالة]

• اتصال الكابل غير صحيح

← افحص الاتصال

• الكاميرا لا تعمل

← شغل الكاميرا

• نظام التشغيل ليس Windows 2000, XP, Vista / OS 10.3 بدلاً من ذلك لا يدعم الكمبيوتر

USB

← قم بتثبيت Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3 على كمبيوتر يدعم USB.

المواصفات

جهاز استشعار الصورة		- النوع : CCD1/2.33 بوصة	
		- وحدة بكسل فعالة : Approx: 10.2. ميجا بكسل تقريبًا	
		- إجمالي وحدات البكسل: Approx: 10.3. ميجا بكسل تقريبًا	
العنسة		-الطول البؤري : عدسة =SHD 6.3 ~ 18.9 م (مكافئ: الفيلم 35 م; 35 ~ 105 م)	
		- مسلسل ملف : F5.6(T) ~ F3.0(W)	
		- التكبير الرقمي :	
		· وضع صورة ثابتة : 1.0X ~ 5.0X	
		· وضع التشغيل : 1.0X ~ 11.4X (حسب حجم الصورة)	
شاشة العرض البلورية		- شاشة TFT 2.7 بوصة (230,000 نقطة)	
التركيز		- النوع : TTL تركيز تلقائي (AF متعدد و AF وسط و AF اكتشاف الوجه)	
		- المدى	

- السعة (حجم 1GB)

1"	2"	5"	7"	7"	9"	10"	
1907	1089	366	290	282	241	219	فائقة جدًا
2204	1458	507	412	395	341	304	فائقة
2419	2204	825	660	619	550	507	عادي

※ تم قياس هذه الأرقام بموجب الحالات القياسية لسامسوج وقد تتنوع على حسب ظروف التصوير وإعدادات الكاميرا.

زر "E" : التأثيرات : اللون و ضبط الصورة (الإشباع والتباين والحدة)
- تحرير: تغيير الحجم، تدوير اللون

تشغيل الصورة - النوع : صورة فريدة، تصغير، عرض شرائح متعدد، مقطع فيلم

واجهة - موصل مخرج رقمي: USB 2.0
- صوت: أحادي
- مخرج الفيديو: NTSC/PAL (قابل للتحديد بواسطة المستخدم)
- موصل دخل التيار المباشر: 3.3V

مصدر الطاقة - البطارية الأساسية: بطارياتان فلويدتان
- البطارية القابلة لإعادة الشحن : SNB-2512B KIT (اختياري)
(شاحن وبطارية 2xAA Ni-MH)
※ قد تختلف البطارية المضمنة باختلاف منطقة البيع.

- مقطع فيلم

- بصوت أو بدون صوت
- (يمكن للمستخدم الاختيار من بينها. وقت التسجيل: بحد أقصى 2 ساعات)
- الحجم : 240x320 , 480x640
- معدل الإطارات: 30 إطارًا في الثانية، 15 إطارًا في الثانية
- زوم بصري خمسة أضعاف وكنتم الصوت أثناء الزوم
- تحرير الفيلم (مضمن): إيقاف مؤقت أثناء التسجيل، التقاط صورة ثابتة

التخزين

- الوسائط

- الذاكرة الداخلية: ذاكرة فلاش 16 ميجا بايت
- الذاكرة الخارجية (اختياري) :
- بطاقة MMC (متاحة حتى 1 جيجا بايت)
- بطاقة SD (مضمنة حتى 2 جيجا بايت)
- بطاقة SDHC (مضمنة حتى 8 جيجا بايت)

- تنسيق الملف

- صورة ثابتة: PictBridge 1.0, DPOF 1.1, EXIF2.21, (DCF) JPEG
- مقطع فيلم: AVI (MPEG)
- صوت: WAV

- حجم الصورة

1"	2"	5"	7"	7"	9"	10"
1024X 768	1920X 1080	2592X 1944	3072X 2304	3648X 2056	3648X 2432	3648X 2736

المواصفات

الأبعاد (العرض X الارتفاع X العمق) - 24 X 61.5 X 93.1 ملم (باستثناء البروز)	
الوزن - 120 جم تقريباً (بدون البطاريات والبطاقة)	
درجة حرارة التشغيل - 0 - 40 درجة مئوية	
رطوبة التشغيل - 5 - 85%	
البرنامج - Samsung Master و Adobe Reader	

✖ قد تتغير المواصفات بدون إشعار مسبق.
 ✖ جميع العلامات التجارية المذكورة تعتبر ملكية لأصحابها العنيين.

ملاحظات على البرامج

يرجى التأكد من قراءة دليل التعليمات بعناية قبل الاستخدام.

- وتعتبر حقوق طبع البرامج مقصورة فقط للاستخدام مع الكاميرا.
- في حالة الخلل الوظيفي غير المحتمل، سوف نقوم بإصلاح الكاميرا أو نستبدلها.
- ولا يمكننا مع ذلك، أن نتحمل بأي شكل من الأشكال مسؤولية التلف الذي ينتج عن الاستخدام غير للملائم.
- إن استخدام جهاز كمبيوتر بدوي الصنع أو جهاز كمبيوتر أو نظام تشغيل غير مشمول بضمن شركة التصنيع لن يكون مشمولاً بضمن سانسو.
- وقبل قراءة هذا الدليل، يجب أن تكون لديك معرفة أساسية بأجهزة الكمبيوتر وأنظمة التشغيل.

متطلبات النظام

نظام التشغيل	نظام التشغيل	
نظام التشغيل Macintosh	نظام التشغيل Windows	
Power Mac G3 أو إصدار أحدث Mac OS 10.3 أو أحدث حد أدنى 256 ميجابايت. (يوصى بأكثر من 512 ميجابايت)	كمبيوتر يعالج أفضل من Pentium III 500 مجاهزين (يوصى باستخدام Pentium III 800 ميجا هرتز) Windows 2000 / XP / Vista حد أدنى 256 ميجابايت. (يوصى بأكثر من 512 ميجابايت) 250 ميجابايت من مساحة القرص الصلب. (يوصى بوجود مساحة تزيد عن 1 جيجابايت) 1024 x 768 بكسل، وشاشة متوافقة ملونة 16 بت (يوصى باستخدام شاشة عرض ملونة 24 بت) Microsoft DirectX 9.0C	مواصفات توصيل USB
-		مواصفات دعم البرنامج

معلومات عن البرامج

بعد إدخال الأسطوانة المضغوطة الرفقة بهذه الكاميرا في محرك الأقراص المضغوطة، يجب أن يظهر الإطار التالي تلقائيًا.



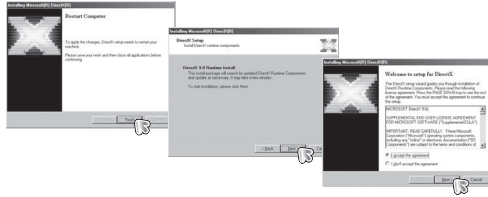
- يجب أن تسمح بمرور 5~10 ثوانٍ لتشغيل برنامج الإعداد التلقائي وفقًا لقدرة الكمبيوتر. وفي حالة عدم ظهور الإطار، قم بتشغيل [Windows Explorer] وقم بتحديد [installer.exe] في الدليل الجذري لحرك الأقراص المضغوطة.



■ Samsung Master : يمثل هذا البرنامج حلاً لبرامج الوسائط المتعددة متعددة الإمكانيات. يمكنك تنزيل الصور الرقمية ومقاطع الأفلام الخاصة بك، وعرضها، وتخزينها باستخدام هذا البرنامج. هذا البرنامج متوافق مع أنظمة تشغيل Windows فقط.

إعداد برنامج التطبيق

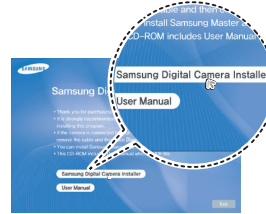
2. قم بتنصيب برنامج و DirectX و Samsung Master و Adobe Reader بتحديد زر يظهر على الشاشة، إذا كانت آخر نسخة من DirectX قد تم تثبيتها على الكمبيوتر، فرما لا يتم تثبيت DirectX.



لاستخدام هذه الكاميرا مع جهاز كمبيوتر، قم بتنصيب برنامج التطبيق أولاً. وبعد أن يتم تنفيذ ذلك، يمكن نقل الصور المخزنة بالكاميرا إلى جهاز الكمبيوتر ويمكن تحريرها باستخدام برنامج لتحرير الصور.

• يمكنك زيارة موقع شركة سامسونج على الإنترنت.

الإنجليزية : <http://www.samsungcamera.com>
باللغة الكورية : <http://www.samsungcamera.co.kr>

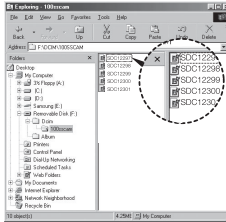


1. سيتم عرض إطار التشغيل التلقائي. انظر فوق قائمة [تنصيب] في إطار التشغيل التلقائي.

إعداد برنامج التطبيق

3. بعد إعادة بدء الكمبيوتر، قم بتوصيل الكمبيوتر بالكاميرا باستخدام كابل USB.

4. قم بتشغيل طاقة الكاميرا.
سينتم فتح [معالج تم العثور على جهاز جديد] وسوف
تتعرف الكمبيوتر على الكاميرا.
✳ إذا كان نظام التشغيل هو Windows XP/Vista،
سينتم فتح برنامج عارض الصور.



إعداد برنامج التطبيق



• تم تضمين ملفات PDF دليل المستخدم في أسطوانة البرامج المضغوطة المرفقة مع هذه الكاميرا. ابحث في ملفات PDF باستخدام برنامج مستكشف Windows. قبل فتح ملفات PDF، يجب تثبيت برنامج Adobe Reader الموجود على أسطوانة البرامج للضغط.

• لتثبيت Adobe Reader 6.0.1 بطريقة صحيحة، يجب تثبيت Internet Explorer 5.01 أو الأحدث، قم بزيارة "www.microsoft.com" وترقية Internet Explorer.

بدء وضع التوصيل بالكمبيوتر

في حالة توصيل كابل USB بمنفذ USB بالكمبيوتر، ثم توقف التيار، تتحول الكاميرا تلقائيًا إلى "وضع اتصال الكمبيوتر".

في هذا الوضع، يمكن تنزيل الصور المحفوظة على الكمبيوتر الخاص بك من خلال كابل USB.

■ إعدادات الكاميرا للتوصيل

1. قم بتشغيل الكاميرا
2. قم بتوصيل الكاميرا والكمبيوتر باستخدام كابل USB المرفق.
3. قم بتشغيل الكمبيوتر، يتم توصيل الكاميرا والكمبيوتر.
4. تظهر قائمة تحديد جهاز خارجي على شاشة العرض البلوئية.
5. حدد قائمة [كمبيوتر] بالضغط على زر أعلى/أسفل ثم اضغط على زر موافق.



بدء وضع التوصيل بالكمبيوتر

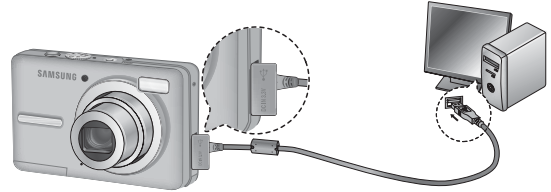
■ توصيل الكاميرا بجهاز كمبيوتر

■ تنزيل الصور المخزنة

يمكنك تنزيل الصور المخزنة بالكاميرا على القرص الثابت بجهاز الكمبيوتر الخاص بك وطباعة هذه الصور أو استخدام برنامج لتحرير الصور من أجل تحريرها.

1. قم بتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر باستخدام كابل USB.
2. في شاشة سطح مكتب الكمبيوتر، حدد [جهاز الكمبيوتر] وانقر نقرًا مزدوجًا فوق [قرص قابل للإزالة 100SSCAM ← DCIM ← SDC12288 ← SDC12286 ← SDC12289 ← SDC12300 ← SDC12301 ← SDC12302 ← SDC12303].

سيتم بعد ذلك عرض ملفات الصور.

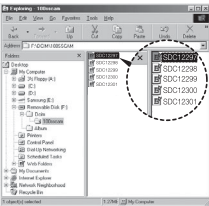
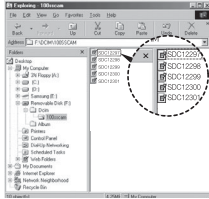


3. قم بتحديد صورة واضغط على زر الماوس الأيمن.

※ في حالة تحديد [طباعة] في الخطوة 5، عندما تقوم بتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر الخاص بك، سيتم عرض الرسالة [توصيل طباعة] ولن يتم إنشاء الاتصال. في هذه الحالة، افصل كابل USB ثم اتبع الإجراء من الخطوة 2 فصاعدًا.

■ فصل الكاميرا والكمبيوتر

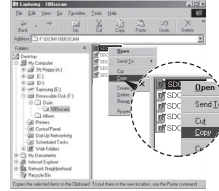
يُرجى الرجوع إلى صفحة 87 (إزالة القرص القابل للإزالة).



بدء وضع التوصيل بالكمبيوتر

- باستخدام [Samsung Master]. يمكنك مشاهدة الصور المخزنة في الذاكرة على شاشة جهاز الكمبيوتر مباشرة ويمكنك نسخ أو نقل ملفات الصور.

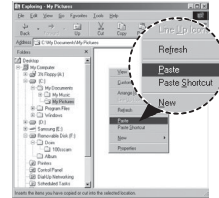
4. سيتم فتح قائمة منبثقة.
- انقر فوق قائمة [فصل] أو [نسخ].
- [فصل] : تقوم بقص الملف المحدد.
- [نسخ] : تقوم بنسخ الملفات.



- ونحن نوصي بأنه يجب عليك نسخ الصور إلى جهاز الكمبيوتر لعرضها.
- وقد يؤدي فتح الصور من القرص القابل للإزالة مباشرة إلى فصل غير متوقع.
- وعندما تقوم بتحميل ملف لم يتم نقله باستخدام هذه الكاميرا إلى القرص القابل للإزالة، سيتم عرض الرسالة [خطأ في ملفاً] على شاشة العرض البلورية في وضع التشغيل. ولن يتم عرض أي شيء في وضع تصغير.

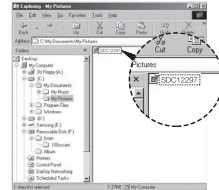


5. انقر فوق المجلد الذي ترغب في لصق الملف به.



6. اضغط على زر الماوس الأيمن وسيتم فتح قائمة منبثقة. انقر فوق [لصق].

7. يتم نقل ملف صور من الكاميرا إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بك.



إزالة القرص القابل للإزالة

Windows 2000 / XP / Vista ■

1. قد تختلف الرسوم التوضيحية من تلك الموضحة على حسب نظام تشغيل (Windows).

2. تحقق مما إذا كانت الكاميرا وجهاز الكمبيوتر يقومان بنقل أحد الملفات.

إذا وضعت لمبة بيان حالة الكاميرا، فبرجى الانتظار إلى أن تنتهي اللمبة من الوميض وتكون مضاءة باستمرار.

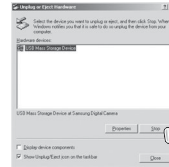
3. انقر نقرًا مزدوجًا فوق أيقونة [فصل أو إخراج الجهاز] الموجودة على شريط المهام.



[النقر الزوجي]

4. سيتم فتح إطار [فصل أو إخراج الجهاز].

حدد [جهاز تخزين USB الكبير] وانقر على الزر [إيقاف].



5. سيتم فتح إطار [فصل أو إخراج الجهاز].

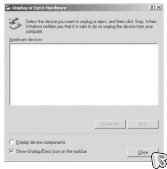
حدد [جهاز تخزين USB الكبير] وانقر على الزر [موافق].



6. سيتم فتح الإطار [يمكن إزالة الجهاز بأمان]. انقر على الزر [موافق].



7. سيتم فتح إطار [فصل أو إخراج جهاز]. انقر فوق زر [إغلاق] وستتم إزالة القرص القابل للإزالة بأمان.

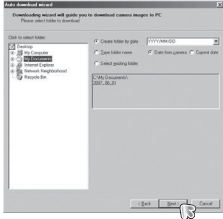


8. افصل كابل USB.

Samsung Master

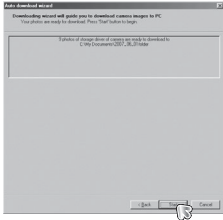
يمكنك تنزيل الصور والأفلام الخاصة بك، وعرضها، وتخزينها وحفظها باستخدام هذا البرنامج. هذا البرنامج متوافق مع أنظمة تشغيل Windows فقط.

لبدء البرنامج، انقر فوق [أبدأ] ← البرامج ← Samsung ← Samsung Master

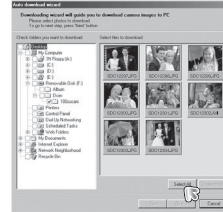


4. حدد الوجهة وقم بإنشاء مجلد لحفظ الصور التي تم تنزيلها والمجلدات.
 - سيتم إنشاء أسماء المجلدات حسب التاريخ وسيتم تنزيل الصور بها.
 - سيتم تسمية المجلد بالطريقة التي ترغب فيها.
 - وسيتم تنزيل الصور بها.
 - بعد تحديد مجلد تم إنشاؤه من قبل، سيتم تنزيل الصور.

5. انقر على الزر [التالي >].

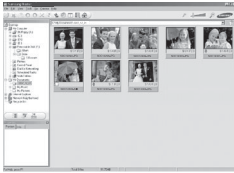


6. سيتم فتح إطار كما هو موضح جانباً. سيتم عرض وجهة المجلد المحدد في الركن العلوي من الإطار. انقر فوق زر [بدء] لتنزيل الصور.

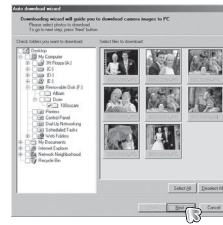


■ تنزيل الصور

1. قم بتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر الخاص بك.
2. سيتم عرض إطار لتنزيل الصور. بعد توصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر الخاص بك.
 - لتنزيل الصور للمنتقطة، حدد زر [تحديد الكل].
 - قم بتحديد المجلد المطلوب في الإطار ثم انقر فوق زر [تحديد الكل].
 - يمكنك حفظ الصور للمنتقطة والمجلد المحدد.
 - إذا قمت بالنقر فوق الزر [إلغاء]، سيتم إلغاء التنزيل.

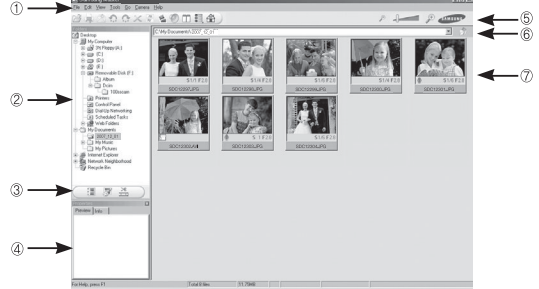


7. سيتم عرض الصور التي تم تنزيلها.

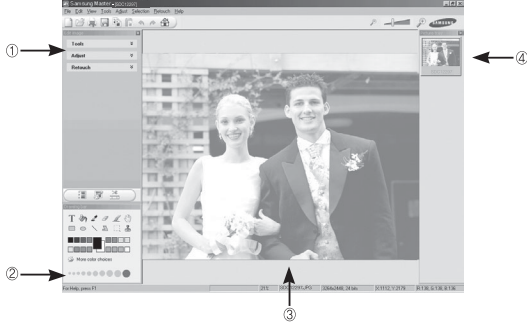


3. انقر على الزر [التالي >].

■ عارض الصور : يمكنك عرض الصور المحزنة.



■ خريبر الصور : يمكنك خريبر الصورة الثابتة.



- يتم إدراج وظائف عارض الصور أدناه.

① شريط القائمة : يمكنك خديد القوائم التالية.

ملف خريبر عرض أدوات تغيير الوظائف تنزيل ثنائيات تعليمات وغيرها.

② إطار اختيار الصورة : يمكنك خديد الصور المطلوبة في هذا الإطار.

③ قائمة خديد نوع الوسائط : يمكنك خديد عارض الصور ووظائف خريبر

والصور وخريبر الأفلام من هذه القائمة.

④ إطار المعاينة : يمكنك معاينة صورة أو مقطع فيلم والتحقق من معلومات الوسائط المتعددة.

⑤ شريط التكبير : يمكنك تغيير حجم المعاينة.

⑥ إطار عرض المجلدات : يمكنك عرض موقع مجلد الصورة المحددة.

⑦ إطار عرض الصور : يتم عرض الصور الموجودة بالمجلد المحدد.

※ ارجع إلى قائمة [تعليمات] في Samsung Master للحصول على المزيد من المعلومات.

- يتم إدراج وظائف خريبر الصور أدناه.

① قائمة التحرير : يمكنك خديد القوائم التالية.

يمكنك تغيير حجم الصورة المحددة أو تنشيبها.

انظر القائمة [التعليمات].

يمكنك تعديل جودة الصور. انظر القائمة [التعليمات].

يمكنك تغيير الصورة أو إدخال تأثيرات عليها.

انظر القائمة [التعليمات].

② أدوات الرسم: أدوات تستخدم لتحرير الصورة.

إطار عرض الصورة: يتم عرض الصورة المحددة في هذا الإطار.

إطار المعاينة: يمكنك معاينة الصور التي تم تغييرها.

※ لا يمكن تشغيل الصورة الثابتة التي تم تعديلها باستخدام Samsung Master على الكاميرا.

※ ارجع إلى قائمة [تعليمات] في Samsung Master للحصول على المزيد من المعلومات.

Samsung Master

✖ لا يمكن تشغيل بعض مقاطع الأفلام التي تم ضغطها باستخدام برنامج التشفير غير المتوافق مع Samsung Master في Samsung Master.
✖ ارجع إلى قائمة [تعليمات] في Samsung Master للحصول على المزيد من المعلومات.

■ خريز فيلم : يمكنك الجمع بين ملفات صورة ثابتة، ومقطع فيلم، ورواية صوتية، وموسيقى معاً في مقطع فيلم.



- يتم إدراج وظائف خريز مقطع فيلم أدناه.

① قائمة التحرير: يمكنك خريد القوائم التالية.

[Add Media] (إضافة وسائط) : يمكنك إضافة عناصر وسائط أخرى إلى الفيلم.

[Edit Clip] (خريز مقطع) : يمكنك تغيير درجة السطوع والتباين واللون والإشباع.

[Effects] (التأثيرات) : يمكنك إدراج تأثيرات.

[Set Text] (ضبط النص) : يمكنك إدراج النصوص.

[Narrate] (رواية) : يمكنك إدراج رواية صوتية.

[Produce] (إنتاج) : يمكنك حفظ الوسائط المتعددة التي تم خريزها باسم ملف جديد.

يمكن خريد أنواع (Windows media (asf), Windows media (Wmv), AVI

② إطار عرض الإطار: يمكنك إدراج وسائط متعددة في هذا الإطار.

إعداد برنامج تشغيل USB لنظام التشغيل MAC

1. برمجيات تشغيل USB لنظام التشغيل MAC غير مرفق مع اسطوانة البرامج المضغوطة لأن نظام تشغيل MAC يدعم برمجيات تشغيل الكاميرا.
2. تحقق من إصدار نظام التشغيل ماكينتوش MAC أثناء بدء التشغيل.
3. تتوافق هذه الكاميرا مع نظام التشغيل 10.3 MAC.
4. قم بتوصيل الكاميرا بجهاز ماكينتوش وقم بتشغيل طاقة الكاميرا.
4. سيتم عرض أيقونة جديدة على سطح المكتب بعد توصيل الكاميرا بنظام التشغيل ماكينتوش MAC.

استخدام برنامج تشغيل USB مع نظام التشغيل ماكينتوش MAC

1. انقر نقرًا مزدوجًا فوق الأيقونة الجديدة الموجودة على سطح المكتب وسيتم عرض المجلد الموجود بالذاكرة.
2. حدد ملف الصورة وانسخه أو انقله إلى MAC.

- قم أولاً باستكمال التحميل من الكمبيوتر إلى الكاميرا ثم قم بإزالة القرص القابل للإزالة باستخدام أمر استخراج.



الأسئلة المتكررة

يرجاء فحص ما يلي في حالة وجود أعطال باتصال USB.

الحالة 1

← لم يتم توصيل كابل USB أو إنه ليس كابل USB المرفق.
← وصل كابل USB المرفق.

الحالة 2

← لا يمكن التعرف على الكاميرا بواسطة الكمبيوتر.
أحياناً تظهر الكاميرا في [أجهزة غير معروفة] في Device Manager.
← قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وفصل كابل USB وتوصيل كابل USB مرة أخرى ثم قم بتشغيل الكاميرا.

الحالة 3

← حدوث خطأ غير متوقع أثناء نقل ملف.
← قم بإيقاف طاقة الكاميرا ثم قم بتشغيلها مرة أخرى.
أبدأ بعد ذلك في نقل الملف مرة أخرى.

الحالة 4

← أثناء استخدام محوّر USB.
← ربما تكون هناك مشكلة في توصيل الكاميرا بالكمبيوتر عبر محوّر USB في حالة عدم توافق الكمبيوتر ومحوّر USB.
وعندما يكون ممكناً، قم بتوصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر مباشرةً.

الحالة 5

← هل تم توصيل كابلات USB أخرى بالكمبيوتر؟
← قد يحدث للكاميرا خلل وظيفي عند توصيله بجهاز الكمبيوتر في نفس وقت توصيل كابل ناقل تسلسلي عالي USB آخر.
في هذه الحالة قم بفصل كابل الناقل التسلسلي العالي USB الآخر، وأوصل كابل ناقل تسلسلي عالي USB واحد فقط بالكاميرا؟

الحالة 6

← عندما أقوم بفتح مدير الأجهزة (بالنقر فوق أبدأ) ← (الإعدادات) ← لوحة التحكم ← (الأداء والصيانة) ← النظام ← (الأجهزة) ← مدير الأجهزة، تكون هناك إدخالات أجهزة غير معروفة أو أجهزة أخرى توجد بجانبها علامة استفهام صفراء اللون (؟) أو أجهزة توجد بجانبها علامة تعجب (!).
← انقر بزر الماوس الأيمن على الإدخال اللزود بعلامة استفهام (؟) أو علامة تعجب (!) وحدد "إزالة".
م قم بإعادة تشغيل الكمبيوتر وقم بتوصيل الكاميرا مرة أخرى.

الحالة 7

← في بعض برامج الحماية (Norton Anti Virus, V3، إلخ)، فقد لا يتعرف الكمبيوتر على الكاميرا كفيروس قابل للإزالة.
← قم بإيقاف تشغيل برامج الحماية وأوصل الكاميرا بالكمبيوتر.
راجع تعليمات برامج الحماية الخاصة بكيفية تعطيل البرنامج مؤقتاً.

الحالة 8

← تم توصيل الكاميرا بمنفذ USB الموجود على الجزء الأمامي من الكمبيوتر.
← عند اتصال الكاميرا بمنفذ USB الموجود في الجزء الأمامي للكمبيوتر، ربما لا يتعرف الكمبيوتر على الكاميرا.
قم بتوصيل الكاميرا بمنفذ USB الموجود على الجزء الخلفي من الكمبيوتر.

الأسئلة المتكررة

■ في حالة عدم تثبيت DirectX 9.0 أو إصدار أحدث

← قم بتنصيب DirectX 9.0

(1) قم بإدخال الأسطوانة المضغوطة الرفقة بالكاميرا.

(2) قم بتشغيل مستكشف ويندوز وحدد المجلد [CD-ROM drive:\DirectX] وانقر فوق الملف .DXSETUP.exe.

وسوف يتم تثبيت برنامج DirectX. قم بزيارة الموقع التالي لتنزيل

DirectX <http://www.microsoft.com/directx>

■ إذا توقف الكمبيوتر المتصل بالكاميرا عن الاستجابة أثناء بدء Windows.

← في هذه الحالة، أفضل الكمبيوتر الشخصي والكاميرا وسوف يبدأ تشغيل نظام Windows.

في حالة استمرار المشكلة، فاضبط دعم Legacy USB لإعادة تشغيل الكمبيوتر.

يدعم ميراث USB في قائمة الإعدادات BIOS.

(على مختلف قائمة إعدادات BIOS بين شركات تصنيع أجهزة الكمبيوتر ولا تحتوي بعض قوائم BIOS

على دعم ميراث USB) إذا كان لا يمكنك تغيير القائمة بنفسك، اتصل بشركة تصنيع جهاز

الكمبيوتر أو شركة تصنيع BIOS.

■ إذا لم يكن بالإمكان حذف مقطع الفيلم أو استخراج القرص القابل للإزالة أو في حالة ظهور

رسالة خطأ أثناء نقل الملف.

← في حالة تثبيت برنامج Samsung Master فقط. خذت المشكلات السابقة في بعض الأحيان.

- أغلق برنامج Samsung Master بالنقر على أيقونة Samsung Master في شريط المهام.

- قم بتنصيب كافة برامج التطبيقات المضمنة في أسطوانة البرامج المضغوطة.

التخلص من هذا المنتج بشكل صحيح



التخلص من المنتج بشكل صحيح (الأجهزة الكهربائية والإلكترونية بعد انتهاء عمرها الافتراضي) (ينطبق هذا على دول الاتحاد الأوروبي وغيرها من الدول الأوروبية التي تقوم بتطبيق أنظمة جميع منفصلة) وتشير هذه العلامة الموجودة على المنتج أو أي من كتيباته إلى أنه لا يجوز التخلص منه بعد انتهاء عمره الافتراضي بإلقائه مع غيره من الخلفات المنزلية الأخرى. وحرصاً على حماية البيئة أو الصحة البشرية من التعرض

لأي ضرر محتمل من جراء التخلص من الخلفات بشكل غير مقنن، يرجى فصل هذا المنتج عن غيره من أنواع الخلفات الأخرى وقم بإعادة تصنيعه بشكل جدي ترويحاً لإعادة استخدام موارد المواد بشكل مستمر. وينبغي على مستخدمي الأجهزة للأغراض المنزلية الاتصال إما ببنائات التجزئة الذي اشترؤا منه هذا المنتج، أو بكتب الحكومة المحلي، للحصول على التفاصيل اللازمة حول مكان وطريقة التخلص من هذا المنتج بشكل لا يضر بالبيئة ويضمن إعادة تصنيعه بشكل آمن.

كما ينبغي على مستخدمي هذه الأجهزة للأغراض التجارية الاتصال بالموارد والتحقق من بنود وشروط عقد الشراء، لا يجوز التخلص من هذا المنتج بمزجه مع غيره من الخلفات التجارية.

Samsung العلامة البيئية

تستخدم علامة شعار Samsung لتوصيل أنشطة Samsung الصديقة للبيئة بفاعلية إلى عملائها. هذه العلامة تمثل جهود Samsung المتواصلة لتطوير منتجات لا تؤثر على البيئة.



SAMSUNG

يرجى الرجوع إلى الضمان العرفي بالمنتج الذي اشتريته أو انتقل إلى موقع الويب
للحصول على خدمة ما بعد البيع أو الاستفسارات. <http://www.samsungcamera.com/>

Internet address - [http : //www.samsungcamera.com](http://www.samsungcamera.com)



The CE Mark is a Directive conformity
mark of the European Community (EC)